

## MÉDIATION ARCHÉOLOGIQUE

Toucher



Valoriser le patrimoine archéologique et sensibiliser les publics aux découvertes archéologiques départementales par le biais de visites guidées, d'expositions, d'animations et d'outils pédagogiques variés prêtés gratuitement dans les établissements publics.

Découvrir

Partager

Lors d'une exposition, les médiateurs du patrimoine archéologique proposent aux publics une restitution de la stèle du temple (Marquise, temple gallo-romain, IV<sup>e</sup> siècle après J.-C., exposition de valorisation).

**RENSEIGNEMENTS :** Médiation archéologique  
03-21-21-69-34  
Archéologie préventive  
03-21-21-69-31  
Archives du Sol  
03-21-21-46-10

Direction de la Culture - Centre départemental d'Archéologie  
Hôtel du Département - Rue F.Buisson - 62018 Arras cedex 09

**Curieux** de découvrir les richesses archéologiques de votre département ou **passionné par l'archéologie**, explorez le Pas-de-Calais à travers les dossiers thématiques, les journaux de fouille et les actualités de notre **site internet**. Que vous soyez **élu** ou **aménageur, enseignant** ou **animateur culturel**, des rubriques vous sont spécialement destinées. Pour en savoir plus ... [www.archeologie.pasdecalais.fr](http://www.archeologie.pasdecalais.fr)

# Une archéologie au cœur du Pas-de-Calais



Des archéologues au service des territoires



Le Centre départemental d'Archéologie, composé d'une équipe d'archéologues aux compétences variées et complémentaires, réalise toutes les étapes de l'archéologie. De la fouille de terrain à l'exposition, l'étude des sites et des objets affine notre regard sur le passé du Pas-de-Calais.

# ARCHÉOLOGIE PRÉVENTIVE

Service public

Évaluer le potentiel archéologique par le diagnostic avant un projet d'aménagement public, notamment sur les routes et les collèges construits par le département.



Les archéologues dirigent la pelle mécanique qui ouvre les tranchées de diagnostic archéologique sur environ 10 % de l'emprise du chantier (Escalles, Cap Blanc Nez, occupation néolithique, 4 000 avant J.-C.).



Réaliser des fouilles afin de mieux connaître les modes de vie des populations passées.

Après décapage de la zone de fouille, les archéologues dégagent les structures et en établissent une description précise (dessins, photographies, relevés topographiques) qui constitue la mémoire du site (Gouy-Saint-André, four à sel, Âge du Fer, 1<sup>er</sup> siècle avant J.-C.).

# ARCHIVES DU SOL

Étudier les vestiges et les objets contribue à l'élargissement des connaissances archéologiques.



À l'issue de la fouille, une archéologue étudie les objets d'une découverte inédite (Hames-Bougres, moules de bijoutiers, Moyen-âge, VI<sup>e</sup> siècle après J.-C.).



Préserver les collections archéologiques et assurer leur transmission aux générations futures.

La restauratrice conditionne les objets archéologiques fragiles pour leur bonne conservation (Marquise, sépulture à crémation, oenochoe de bronze, 1<sup>er</sup> siècle après J.-C.).

Transmission

Patrimoine

Expertise

Aménagement

Perspectives

Engagement

Dialogue

Territoire