

Pas-de-Calais
Le Département **Archéologie**

HABITAT

Immersion virtuelle dans le quotidien de nos ancêtres

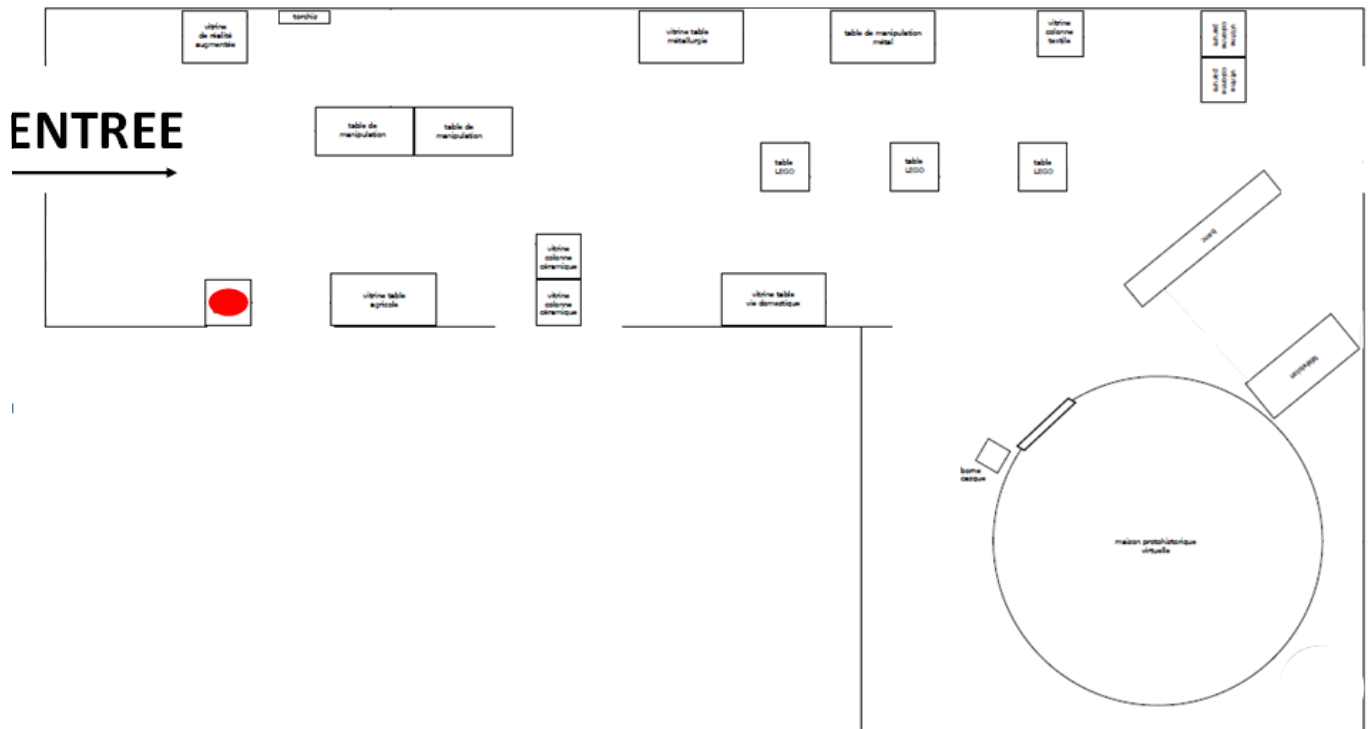
SAISON 1
EXPOSITION
Du 19 mai
au 19 septembre 2021
Maison de l'Archéologie
DAINVILLE
archeologie.pasdecalais.fr

Responsable : Charlotte De Wachter / Du musée de la Préhistoire, projet Leam Dig Content Technologie / Reproduction virtuelle
Concepteur graphique : Direction de la Communication, Université de Lille - Image / 3D4 Culture / Impression : Impression de la Préhistoire de Pas-de-Calais

CARTELS DE L'EXPOSITION EN GRANDS CARACTÈRES

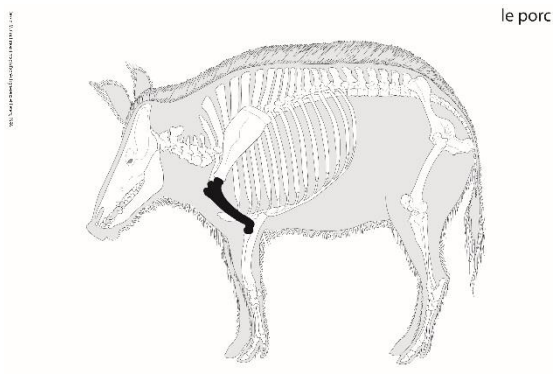
MILIEU NATUREL

Vitrine : Milieu naturel (élevage, chasse)



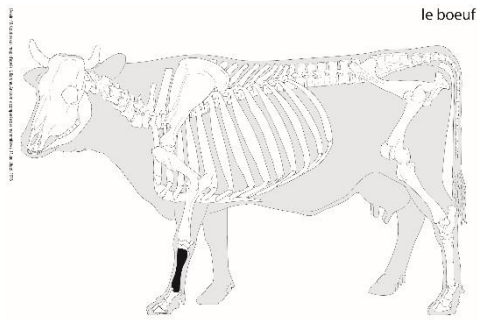
1) Humérus /os de porc

Dainville, Champ Bel Air, vers 920-810 ans av. J.-C.



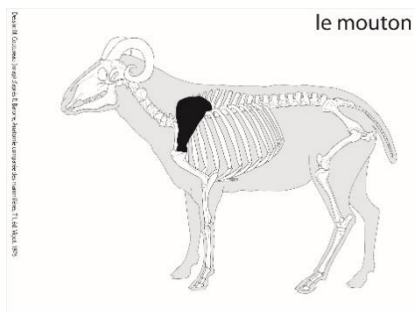
2) Métacarpe / os de bœuf

Dainville, Champ Bel Air, vers 920-810 ans av. J.-C.



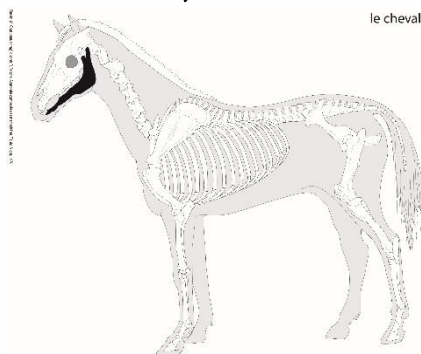
3) Scapula / os de caprin

Dainville, Champ Bel Air, vers 920-810 ans av. J.-C.



4) Mandibule / os de cheval

Harnes, La Motte du Bois, vers 400 ans av. J.-C.



Le bœuf est l'un des tout premiers animaux domestiqué par l'homme. Originellement élevé pour sa viande, il trouve très vite sa place dans les activités agricoles. Les deux autres espèces les plus consommées sont le porc et le mouton. Le cheval peut être attelé et utilisé pour se déplacer, ou occasionnellement consommé.

5) Balles de fronde / calcaire

Dourges, Extension de la Plateforme Multimodale – Delta 3, Lot 1, vers 475-375 av. J.-C.

La pratique de la chasse devient plus rare aux Âges des métaux. Les balles de fronde en calcaire témoignent probablement de sa continuité, en particulier pour le petit gibier.

6) Armature de flèche/ silex

Lauwin-Planque, ZAC, vers 1500 ans av. J.-C.

7) Armature de flèche, alliage cuivreux

Choisy-au-bac, ZAC, Le Confluent, vers 800 ans av. J.-C.

Les pointes de flèche taillées en silex montrent la perdurance des outils en pierre à l'Âge du Bronze. Elles complètent les rares témoignages de la pratique de la chasse, et peuvent permettre aux personnes armées d'un arc de s'attaquer à des

espèces sauvages telles que les sangliers ou les cerfs.

8) Hameçon / alliage cuivreux

Choisy-au-Bac, Le Confluent, vers 800 ans av. J.-C.

9) Lests de filet de pêche

Glisy et Boves, Zac de la Croix de fer, Bronze final, vers 950-800 ans av. J.-C.

L'ensemble original issu de Glisy en pierre et en os ainsi que l'hameçon en alliage cuivreux de Choisy-au-Bac illustrent l'activité de la pêche. Les objets en os (aiguille et poinçon à ramender) sont utilisés pour la fabrication et la réparation des filets de pêche. Les poids en pierre calcaire servent de lestage au filet de pêche.

10) Poinçon à ramender/ os

Glisy, Les Terres de Ville, Bronze final, vers 950/800 avant notre ère

11) Mors / fer

Bucy-le-Long, La Héronnière, tombe 150, vers 400 ans av. J.-C.

Ces mors sont articulés grâce à un système d'anneaux en fer. Les accessoires de chevaux accompagnaient souvent les défunts dans leur tombe. Il semble que ces objets en métal comme les armes et les parures marquaient le statut privilégié des individus.

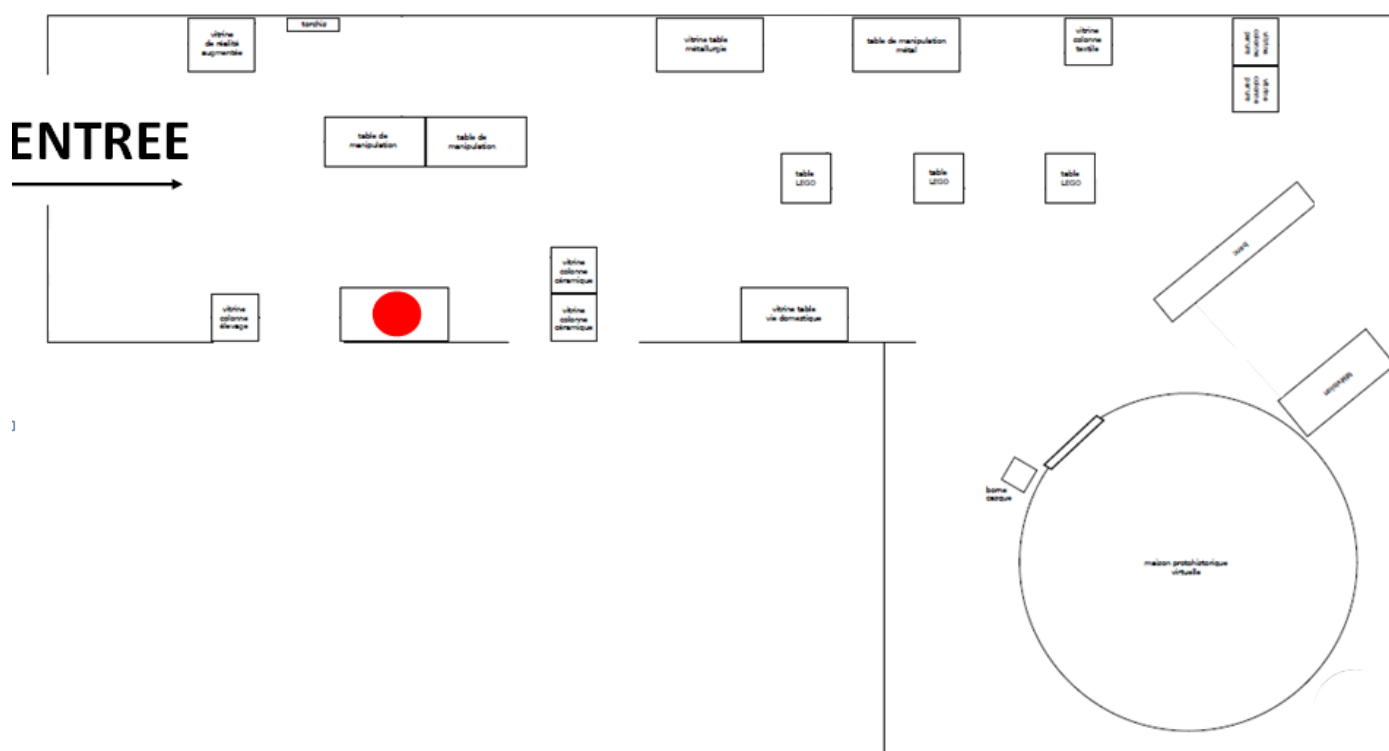
12) Paire de forces/ fer

Restitutions d'un modèle daté de 450/260 avant notre ère. Réalisé par St. Gaudefroy

Les forces sont utilisées par les éleveurs pour la tonte des ovins et des caprins. La tonsure récoltée est transformée en fil à tisser.

Prêt : Soissons, Musée – Ancienne Abbaye St Léger / Territoires62 / Epf Nord-Pas-de-Calais / Douaisis Agglo / Compiègne, Musée A. Vivenel / CCI Amiens-Picardie / Drac des Hauts-de-France – SRA

Vitrine : Milieu naturel (agriculture)



1) Meule / grès

Aire-sur-la-Lys, Hameau Saint-Martin, vers 1000-910 av. J.-C.

2) Molettes / grès

Dainville, Champ Bel Air, vers 920-810 ans av. J.-C.

Cette meule de 55 kg, fabriquée en grès, est utilisée pour recevoir les grains de céréales afin de les réduire en farine. Les céréales étaient déposées sur sa surface et la molette actionnée à la main dans un

mouvement de va et vient. Les molettes peuvent être de différentes tailles selon l'élément à broyer.

3) Graines de céréales

Dainville, Champ Bel Air, vers 920-810 ans av. J.-C.

Ces graines de céréales font partie d'un lot important de vestiges retrouvés au fond de silos sur le site de Dainville. Préservés grâce à la carbonisation, ils sont présentés ici après avoir été tamisés et lavés. Leur étude par un carpologue a révélé trois variétés :

- Le millet commun, cultivé en été
- L'orge vêtue, cultivée en été et en hiver
- Le blé amidonnier, cultivé en hiver, permettant d'obtenir une farine non panifiable

Cette diversité met en avant une saisonnalité de la culture des céréales : les populations de l'Âge du Bronze alternaient donc efficacement la culture de leurs sols en fonction des saisons.

4) Haches-marteaux / bois de cerf

Dainville, Champ Bel Air, vers 920-810 ans av. J.-C.

Des outils en bois de cerf, travaillés par l'Homme, ont été découverts dans les fosses du site. Cette matière première animale pouvait servir à la fabrication de haches-marteaux utilisées pour déchausser les blocs de craie lors du creusement d'une fosse ou pour les travaux agricoles. Ce pic présente une cavité pour l'emmanchement.

Prêt : Capso / Territoires62 / Drac des Hauts-de-France – SRA

4) Gobelet caréné (boisson) / terre cuite

Lauwin-Planque, ZAC, vers 475-400 av. J.-C.

5) Gobelet (boisson) / terre cuite

Quiévrechain, Rue Jean-Jaurès - les Vanneaux,
vers 800 av. J.-C.

6) Gobelet (boisson) décoré à l'ongle sur la panse / terre cuite

Maroeuil, rue Curie, vers 950-800 av. J.-C.

Les céramiques de petite ou moyenne contenance peuvent être utilisés pour plusieurs fonctions au sein de l'habitation. Ceux réalisés en pâte fine sont fréquemment décorés et appartiennent à la vaisselle de table, pour la présentation (jattes, écuelles, terrines, ...) ou pour la boisson (tasses, gobelets, ...). D'autres, à pâte plus grossière, pouvaient servir à la préparation des aliments ou à leur conservation.

7) Tessons peints/ Terre cuite

Beaurains, rue Résidence Wartel, vers 530/ 460
avant notre ère

Villeneuve d'Ascq, 39 rue de la Liberté, vers 460/
400 avant notre ère

8) Tesson peint au graphite/ Terre cuite

Noyelles-sur-Selle, Noréade, vers 800/550 avant notre ère

9) Pot à anses de suspension (conservation des aliments) / terre cuite

Dainville, Champ Bel Air, vers 920/800 ans av. J.-C.

10) Pot situliforme (conservation des aliments) décoré au doigt sur la lèvre / terre cuite

Maroeuil, rue Curie, vers 920/800 ans av. J.-C.

11) Pot à épaule arrondie et col ouvert (conservation des aliments) / terre cuite

Sauchy-Lestrée - Marquion, Canal Seine Nord Europe, fouille 32, vers 800-550 av. J.-C.

12) Terrine (préparation/présentation des aliments), avec languette de préhension / terre cuite

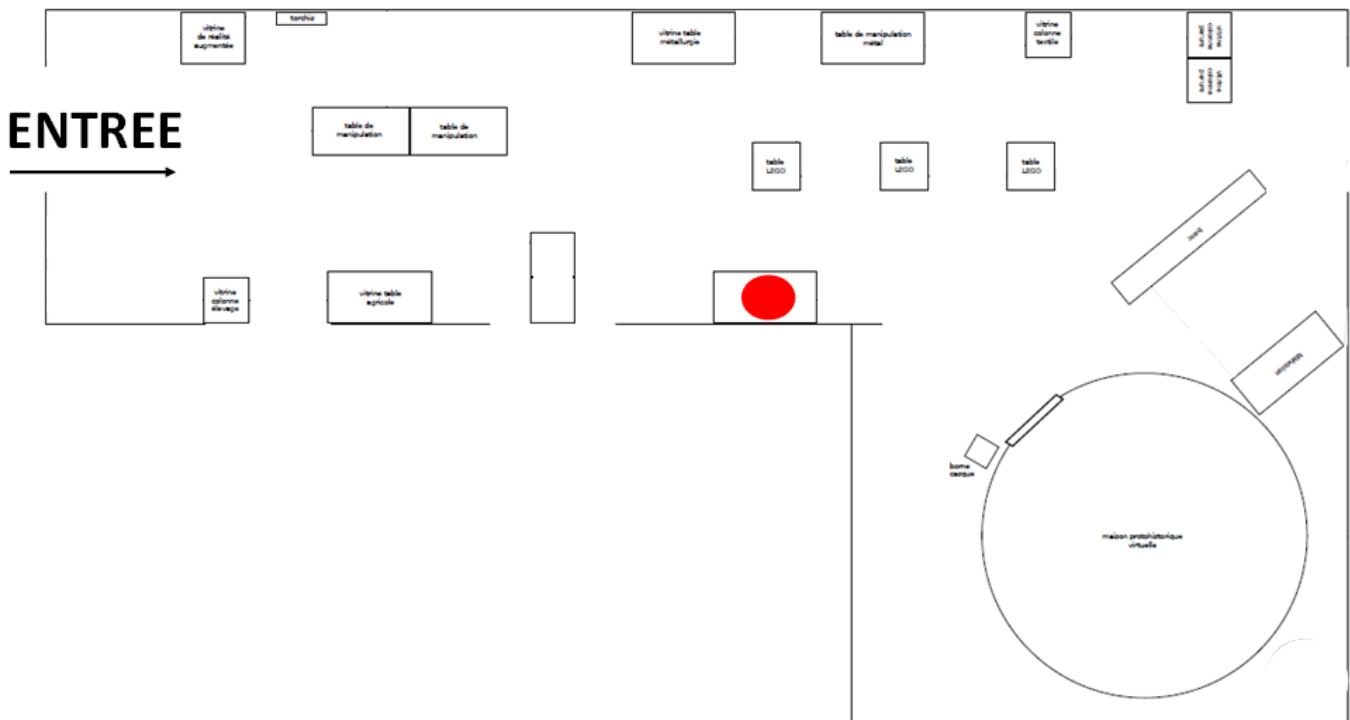
Noyelles-sur-Selle, Noréade, vers 800-550 av. J.-C.

Les vases de grande contenance sont habituellement définis comme servant à la conservation de certains types d'aliments (céréales, liquide ?) au sein de l'habitation principale ou dans une annexe. Fonctionnels, ces vases sont

majoritairement réalisés en pâte grossière et peuvent être décorés sommairement d'impressions réalisées au doigt.

Prêt : Territoires62 / Mme Marchand F. / M. Lewandowski M. (New invest) / Mme Parmentier R. / Douaisis Agglo / Ville de Quiévrechain / Mme Houzé G. (Sofim) / Mme Lepetit-Lebrun B. / Mme Catteau-Bécu Cl. / Mme Guillon-Bécu H. / M. Bécu H. / Mme Cossart-Bécu A. / Drac des Hauts-de-France, SRA

Vitrine : Vie de la maison



1) Jatte à bords festonnées / terre cuite

Duisans, Le Bois d'Hattecourt, vers 400/250 avant notre ère

Ces formes sont assimilées à des braseros ou des lampes. En effet, souvent découvertes avec des traces de passage au feu sur leurs surfaces internes, elles peuvent être interprétées comme des lampes. Le combustible (huile) se consomme grâce à une mèche en tissu.

2) Broche à rôtir / fer

Bucy-le-Long, La Héronnière, tombe 196, vers 400-300 av. J.-C.

La « broche à rôtir » ou « fourchette à chaudron » fait partie des ustensiles de la maison, probablement utilisée pour la cuisine, autour du feu. Fabriquée en fer, elle fait partie des rares vestiges préservés de la vie quotidienne des habitants des Âges des Métaux.

3) Couteau à plate semelle/ fer

Bucy-le-Long, La Héronnière, tombe 047, vers 500-400 avant notre ère

Les couteaux sont fréquemment retrouvés, surtout à partir de l'Âge du Fer. De différentes formes, leurs usages pouvaient être variés, tout comme aujourd'hui. Aussi bien utilisés pour la cuisine et la découpe des aliments qu'à l'extérieur, pour les besoins de tous les jours. Les deux modèles présentés ici sont en fer.

4) Cuiller / terre cuite

Longueil Ste-Marie, Le Vivier des Grès, entre 560-250 av. J.-C.

La cuiller est un des éléments de service de table parfois retrouvé. Fabriqué ici en terre cuite, il existe aussi des modèles en bois, beaucoup plus rares. La cuiller était probablement utilisée pour manger mais également pour cuisiner, de la même manière que de nos jours.

5) Pince à épiler/ alliage cuivreux

Saint-Omer, dépôt de Lyzel, vers 1020-800 av. J.-C.

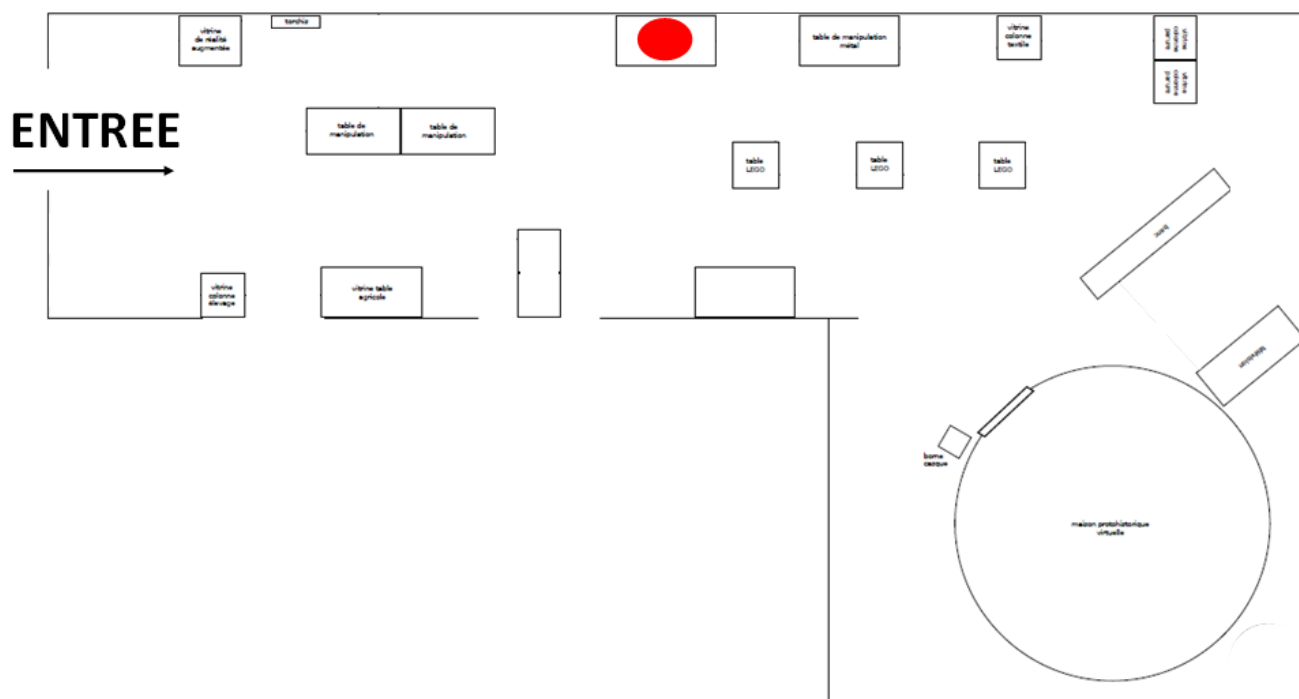
6) Rasoir à manche ajouré/ alliage cuivreux

Compiègne, Le Fond Pernant, vers 800 av. J.-C.

Prêt : Compiègne, Musée A. Vivenel / Soissons, Musée – Ancienne Abbaye Saint Léger, / Valenciennes Métropole / Ville d'Arras / Saint-Omer, Musée Sandelin, / Drac des Hauts-de-France, SRA

ARTISANAT

Vitrine : Métal



1) Tronçons de lame pour refonte / alliage cuivreux

Plainseau, dépôt, vers 870-770 av. J.-C.

2) Scorie, déchet de fonte / alliage cuivreux

Plainseau, dépôt, vers 870-770 av. J.-C.

3) Lingot-barres / alliage cuivreux

Caix, dépôt, vers 1050-900 av. J.-C.

La matière première utilisée pour la fonte d'objets en bronze provient de sources différentes. Il peut

s'agir d'objets brisés (tronçons de lames), récupérés ou volés qui sont refondus pour renaître sous une forme nouvelle. La matière peut également être transportée sous forme de lingots tiges aux extrémités courbes afin d'en faciliter le transport sous forme de lots. Ces réserves de matière première témoignent d'échanges et de liens commerciaux avec d'autres régions dès 1500 avant notre ère.

4) Copie de moule bivalve de hache/ calcaire

Réalisé par Yann Lorin, Inrap- Hauts-de-France

5) Marteau à douille / alliage cuivreux

Picardie, vers 1350-800 av. J.-C.

6) Ciseau à douille / alliage cuivreux

Picardie, vers 1350-800 av. J.-C.

7) Hache à ailerons terminaux / alliage cuivreux

Plainseau, dépôt, vers 870-770 av. J.-C.

8) Hache à douille / alliage cuivreux

Plainseau, dépôt, vers 870-770 av. J.-C.

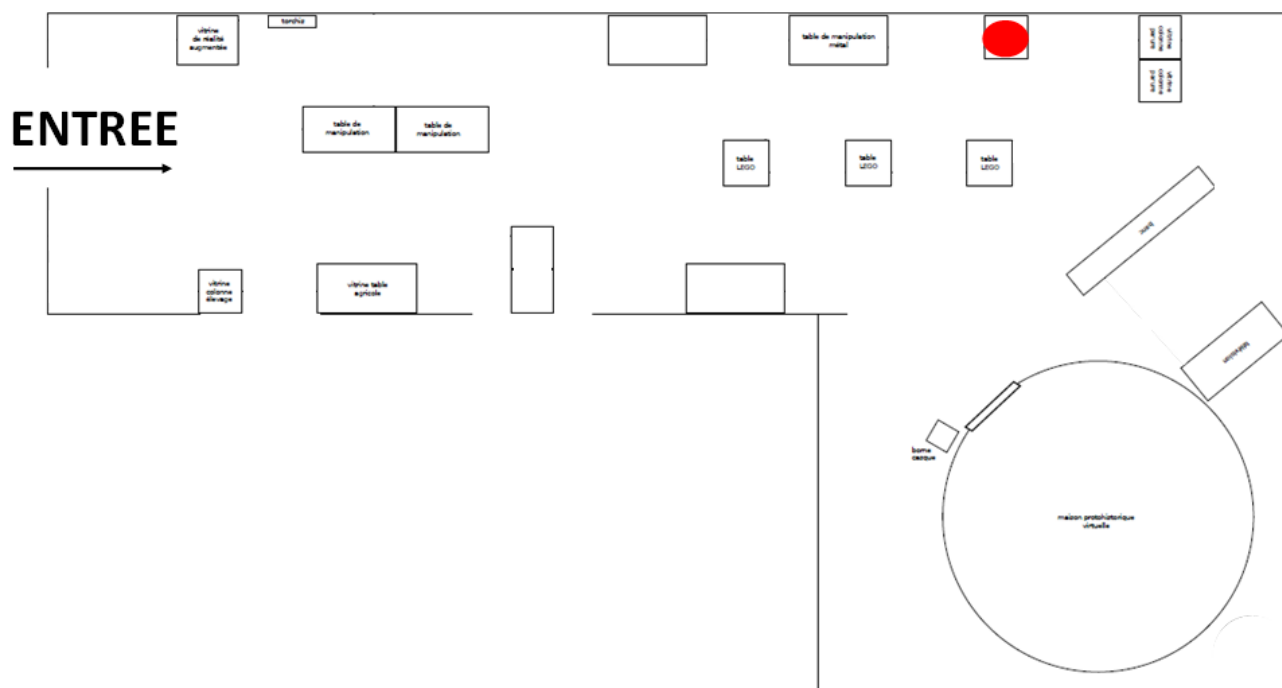
9) Hache à ailerons subterminaux / alliage cuivreux

Erondelle, dépôt, vers 1150-1000 av. J.-C.

Les haches en bronze sont parmi les objets les plus connus de la période. Elles témoignent de l'évolution technologique de cet outil tout au long de l'Âge du Bronze. Les formes des haches évoluent également selon les régions. Produites en séries pour certaines d'entre elles, elles mettent en évidence l'aspect « industriel » de certaines fabrications et donc de la spécialisation de cet artisanat.

Prêt : Amiens, Musée de Picardie

Vitrine : Artisanat (textile)



❖ Étage du bas

1) Peson cylindrique / terre cuite

Lauwin-Planque, ZAC, vers 1500-1150 av. J.-C.

2) Peson cylindrique / terre cuite

Lauwin-Planque, ZAC, vers 1500-1150 avant notre ère

3) Peson semi-circulaire à décor digité

Aire-sur-la-Lys, ZAC Saint-Martin, vers 1200-900 avant notre ère

4) Peson pyramidal/ terre cuite

Aire-sur-la-Lys, ZAC Saint-Martin, vers 600-450 av. J.-C.

5) Peson prismatique décoré / terre cuite

Saint-Quentin, La voie des Cerisiers, vers 550-400 av. J.-C.

6) Peson triangulaire

Saint-Quentin, ZAC du Parc des Autoroutes, vers 400-250 avant notre ère

Les pesons en terre cuite permettent de tendre les fils de chaîne des métiers à tisser verticaux. Leurs formes évoluent tout au long des Âges des métaux, rendant ces objets intéressants pour la datation des sites. Ils sont parfois décorés de points modelés au doigt ou de lignes réalisées au peigne. Des traces d'usure sont régulièrement observées au niveau du passage du fil de trame.

❖ Etage du haut

8) Fusaïoles

A) Fusaïole tronconique carénée à paroi rectiligne / terre cuite

Onnaing, Toyota, vers 920-810 av. J.-C.

B) Fusaïole discoïde avec rétrécissement / terre cuite

Lauwin-Planque, ZAC, vers 450-250 av. J.-C.

C) Fusaïole hémisphérique / terre cuite

Framerville-Rainecourt, Le Fond d'Herleville, vers 910-650 av. J.-C.

D) Fusaïole tronçonique carénée à paroi concave / terre cuite

Glisy, ZAC, vers 450-250 av. J.-C.

E) Fusaïole bitronconique / terre cuite

Lauwin-Planque, ZAC, vers 1500-1200 av. J.-C.

F) Fusaïole discoïde avec rétrécissement et décor de pointes / terre cuite

Aire-sur-la-Lys, Hameau Saint-Martin, vers 650-460 av. J.-C.

G) Fusaïole bitronconique / terre cuite

Dainville, Champ Bel Air, vers 920/810 ans av. J.-C.

H) Fusaïole tronconique carénée à paroi rectiligne et décor de digitations

Dainville, Champ Bel Air, vers 920/810 ans av. J.-C.

CD62-Direction de l'Archéologie du Pas-de-Calais

Les fusaïoles retrouvées le plus souvent lors des fouilles archéologiques sont fabriquées en terre cuite. Comme les pesons, leurs formes évoluent au fil des siècles. Ce petit poids, associé à une tige en bois se nomme fuseau. Il permet de filer les fibres afin de fabriquer du fil.

9) Boule d'argile avec empreinte de textile

Maroeuil, Rue Curie, vers 1200-900 ans av. J.-C.

Les archéologues trouvent rarement du tissu bien conservé lors de leurs fouilles. Parfois, le tissu (et notamment sa trame tissée) laisse une empreinte dans de la matière (argile, métal etc.). Les impressions négatives du tissu sur une boule d'argile fraîche fournissent une image en trois dimensions de la composition réelle du tissu. Une copie exacte de la trame peut ensuite être mesurée,

photographiée et étudiée pour obtenir des informations sur la technologie employée.

10) Aiguille / os

Dainville, Champ Bel Air, vers 920/810 ans av. J.-C.

11) Aiguilles à chas/ alliage cuivreux

Longueil Sainte-Marie, Le Vivier des Grès, vers 560-320 av. J.-C.

12) Aiguille à filocher

Maroeuil, Rue Curie, vers 1200-900 ans av. J.-C.

Une fois les pièces tissées, des outils étaient utilisés pour les assembler comme les aiguilles de couture. Ces dernières peuvent être fabriquées en os ou en métal. Le cas de l'aiguille à filocher est différent. Elle est utilisée pour le travail de confection des filets plus ou moins tendus (le Sprang).

13) Bobine / terre cuite

Verberie, les Moulins, vers 460-250 av. J.-C.

La matière première utilisée par les tisserands (différents fils) étaient stockées grâce à des bobines. À l'image des modèles actuels, elle sert de réserve de fils. Certains exemplaires peuvent être en terre cuite. La navette, en os sert à passer le fil de trame entre les fils de chaîne du métier. Sa forme

permet de tasser les fils de trame au fur et à mesure du tissage.

14) Navette / côte de boeuf

Dainville, Champ Bel Air, vers 920/810 ans av. J.-C.

15) Peigne de tisserand / bois de cerf

Monchy-le-Preux, La banlieue - Chapelle Feuchy, vers 460-250 av. J.-C.

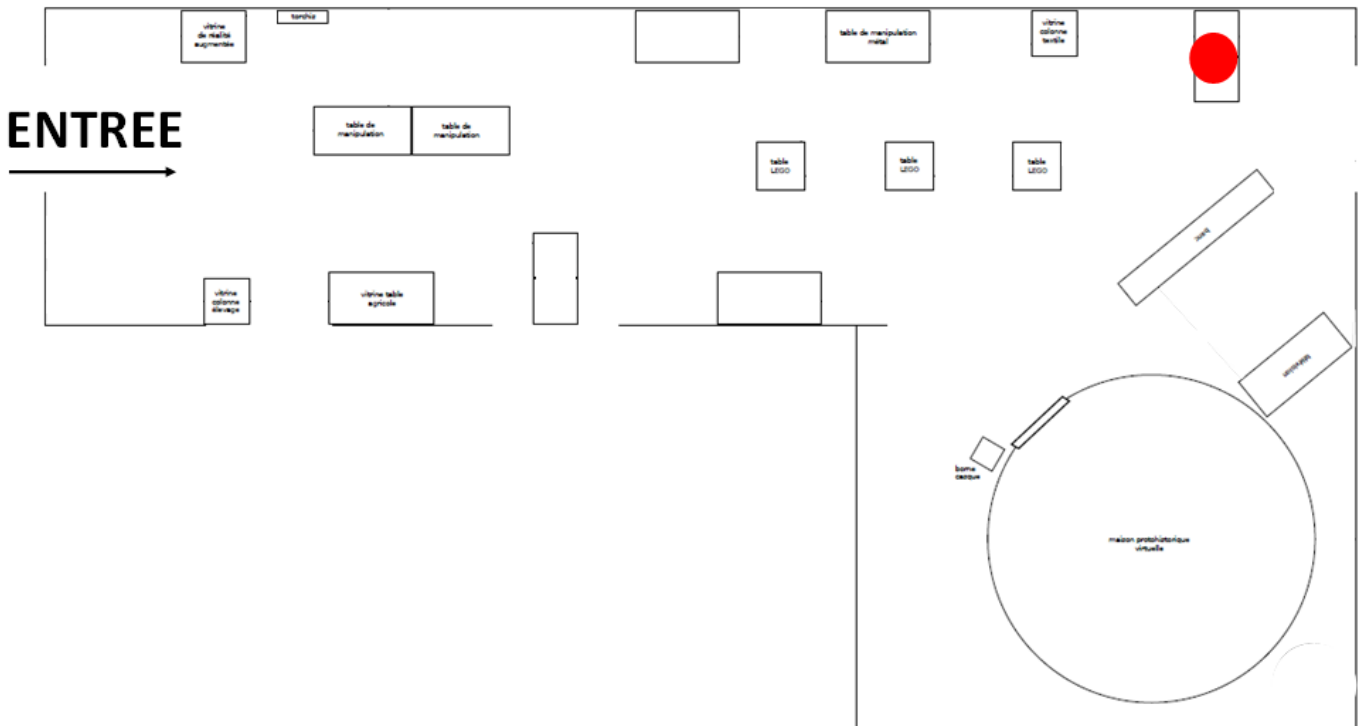
16) Peigne de tisserand / bois de cerf

Houdancourt, Les Esquillons, vers 460-250 av. J.-C.

Les peignes à carder sont des outils retrouvés régulièrement sur les sites archéologiques des Hauts-de-France, plutôt vers le début de la période laténienne. Ils sont tous deux réalisés en bois de cervidé. Deux étapes nécessitent l'utilisation d'un peigne. Avant de filer la fibre naturelle, il est nécessaire de la peigner (ou carder) afin de démêler et aérer la matière. Ces modèles à dents courtes semblent réservés à une autre utilisation : le tassement des fils de trame lors du tissage sur le métier à tisser.

Prêt : Douaisis Agglo / Territoires62 / Société Décathlon / Capso / M. Lefaux N. / Compiègne, Musée A. Vivenel / M. Lewandowski M. (New invest) / Drac des Hauts-de-France, SRA.

VITRINE 8 : Parure



1) Bracelet / alliage cuivreux

2) Double anneau / alliage cuivreux

3) Pendeloques / alliage cuivreux

Lauwin-Planques, ZAC, vers 400-250 av. J.-C.

4) Perle tubulaire / alliage cuivreux

5) Perles biconiques / alliage cuivreux

St-Omer, dépôt de Lyzel, vers 1020-800 av. J.-C.

Le dépôt de Lyzel, a été découvert en 1848 lors des travaux de construction de la gare de St-Omer. Il est composé d'un ensemble d'objets dont une partie est présentée ici. Il s'agit essentiellement d'objets de parure féminine en bronze (bijoux) tels que des bracelets et des éléments de colliers (pendeloques et perles).

6) Pendeloques/ os

Lauwin-Planque, ZAC, vers 400-250 avant notre ère

Cette dent (canine) de chien percée est utilisée comme pendeloque. Les dents percées sont connues pour le Néolithique et les âges des Métaux. Il s'agit parfois de dents de loup.

7) Bracelet / alliage cuivreux

Berry-au-Bac, La Croix Maigret, La Maladredie, vers 1250-950 av. J.-C.

Le bracelet de Berry-au-Bac est en lignite. Il s'agit de charbon fossilisé. Relativement rare à l'âge du Bronze, il est plus fréquemment découvert à l'âge du Fer. Ce matériau est également utilisé pour la réalisation de pendeloques.

8) Rouelle / alliage cuivreux

Picardie, vers 1350-800 av. J.-C.

9) Fibule / fer

Lauwin-Planque, ZAC, vers 375-350 av. J.-C.

La fibule est utilisée comme broche et sert à fermer les vêtements. Fabriquée en fer, celle-ci forme un arc semi-circulaire. L'extrémité du pied est en forme de palmipède, ce qui permet de savoir à quelle période elle a été conçue.

10) Épingles / alliage cuivreux

Choisy-au-Bac, Le Confluent, vers 800 ans av. J.-C.

11) Épingle à tête discoïde / alliage cuivreux

Picardie, vers 1350-800 av. J.-C.

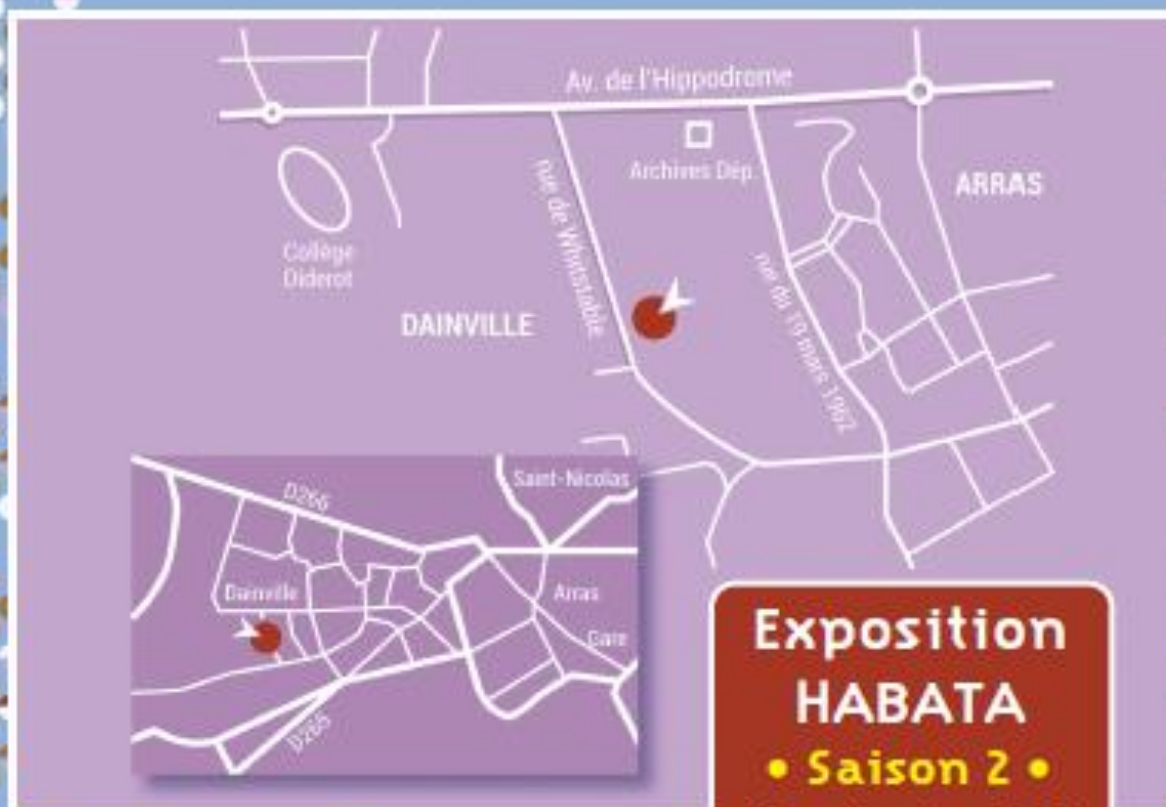
Les épingles en bronze font partie des éléments de parure les plus souvent découverts. La forme de leur tête, leur longueur et leur décor permettent de les dater.

Prêt : Saint-Omer, Musée Sandelin, / Douaisis Agglo / Amiens, Musée de Picardie / Compiègne, Musée A. Vivenel / Drac des Hauts-de-France, SRA

OUVERTURE

Mardi > vendredi : 14h - 18h
Samedi et dimanche (un week-end par mois) : 14h - 18h
Visite de l'exposition libre, gratuite et sur réservation.

MAISON DE L'ARCHÉOLOGIE
9 rue de Whitstable 62000 DAINVILLE - Tél. 03 21 21 69 31
archeologie@pasdecals.fr / archeologie.pasdecals.fr



Exposition HABATA

• Saison 2 •

18 septembre 2021
au 19 juin 2022

Visites d'exposition,
ateliers gratuits sur
réservation et cafés-archés
avec un archéologue.