

62

Pas·de·Calais
Mon Département

Le champ des possibles

Paysages et sociétés néolithiques



LIVRET
D'EXPOSITION

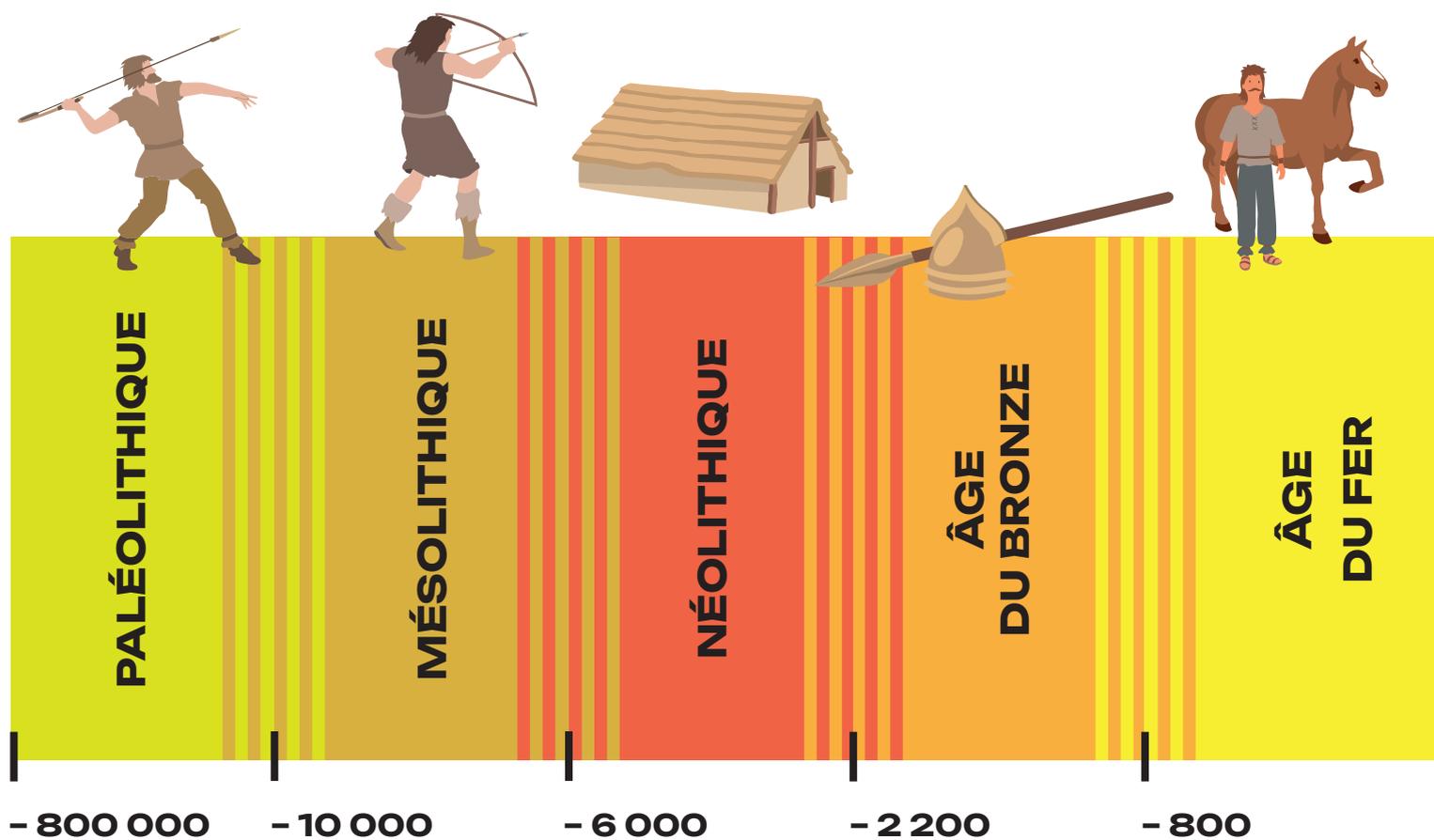
FACILE À LIRE ET À COMPRENDRE

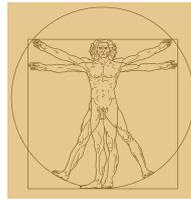
Sommaire

Chronologie	p.4
Introduction de l'exposition	p.6
Des paysages en évolution	p.8
Du froid au chaud	
Le Cht'i Âge de glace !	p.9
Chaud devant !	p.11
Au Néolithique, promenons-nous dans les bois	p.13
Derrière l'arbre qui cache la forêt	p.13
À l'âge des marécages	p.16
Les experts des paysages du passé	p.18
Le palynologue	p.21
L'anthracologue	p.22
Le carpologue	p.23
Le malacologue	p.24
Le géomorphologue	p.25
La nature au quotidien	p.26
Le Néolithique, 3 000 ans d'histoire	p.27
Dessine-moi une maison	p.31
Tout le monde à table	p.35
Au menu : galettes de pain et muesli de céréales	p.35
Au menu : viande bouillie et viande rôtie	p.38
Gare aux nouvelles maladies	p.39

Fourrure, cuir et tissu végétal : les dernières tendances « néo »	p.43
Qui fait la vaisselle ?	p.46
Précieux silex et autres pierres	p.49
A quoi servent ces outils ?	p.51
Les temps du changement	p.55
L’empreinte environnementale	p.56
Un défrichement raisonné en faveur de la biodiversité	p.56
Un mode de vie zéro déchet	p.58
Les héritages du Néolithique	p.63
Descendants des Néolithiques	p.63
Des constructions visibles dans le paysage	p.68
Et maintenant ?	p.70
L’environnement du Néolithique à nos jours	p.70
Le champ des possibles - Conclusion	p.71
Informations pratiques	p.72
Partenaires	p.73
Crédits	p.75

CHRONOLOGIE





ANTIQUITÉ

**MOYEN
ÂGE**

**ÉPOQUE
MODERNE**

**ÉPOQUE
CONTEMPORAINE**

0

500

1500

1800

2024

Introduction de l'exposition

Le champ des possibles Paysages et sociétés néolithiques

Le Néolithique c'est une période où il y a beaucoup de changements.

Les hommes et les femmes transforment la nature pour :

- **construire** des maisons



Avant le Néolithique



Après le Néolithique

- **élever** des animaux



Avant le Néolithique



Après le Néolithique

- **cultiver** des champs



Avant le Néolithique



Après le Néolithique

Au Néolithique le paysage change.



C'est le sujet de l'exposition.



L'exposition est réalisée par une équipe d'archéologues.



L'archéologue fouille la terre.

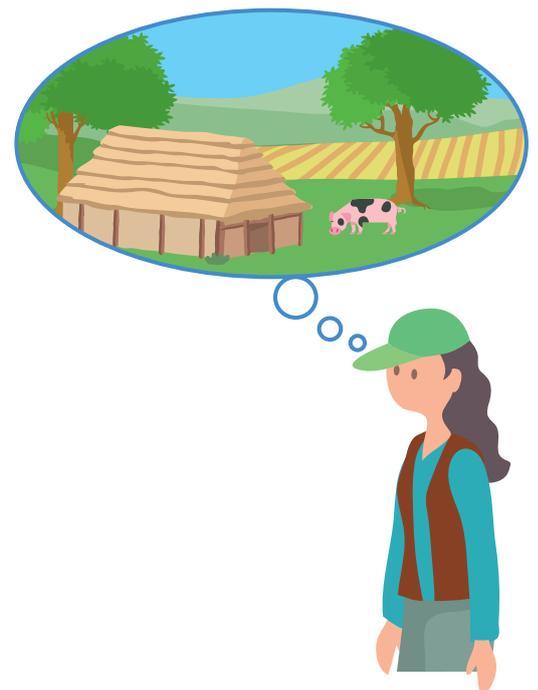
Il trouve des indices.



Il étudie ces indices.



**Ces indices lui permettent
de comprendre le Néolithique.**

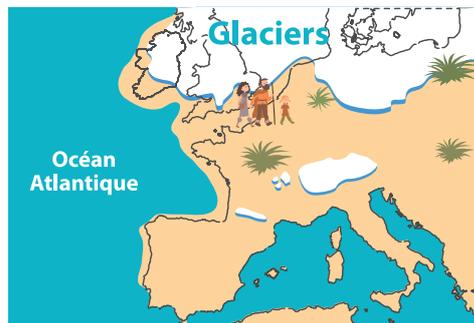


Des paysages en évolution

Introduction

Il y a 20 000 ans il fait **très froid** sur Terre.

C'est une période glaciaire.

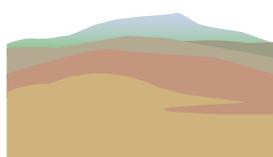


Puis le climat change.

Il fait moins froid.

Il pleut beaucoup.

Le paysage change.



Paysage de la période glaciaire



Paysage quand le climat change



Il y a 7 000 ans c'est le début du **Néolithique**.

Quand les hommes et les femmes arrivent dans le Pas-de-Calais, il y a beaucoup de forêt.

Du froid au chaud

Le Cht'i Âge de glace !

La période glaciaire : il fait froid sur Terre

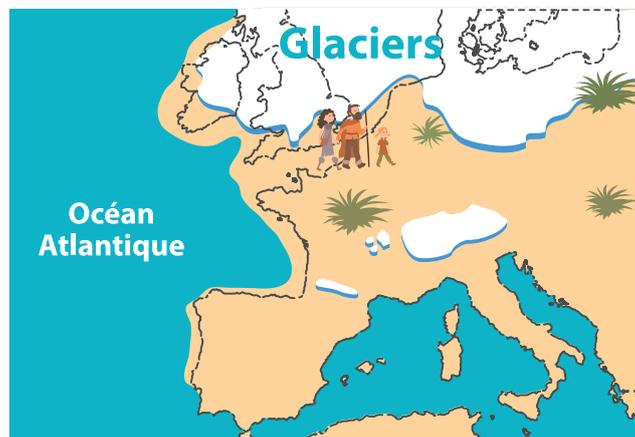
Il y a 20 000 ans il fait **très froid** sur Terre.

C'est une période glaciaire.



Le niveau de la mer est beaucoup plus bas que maintenant.

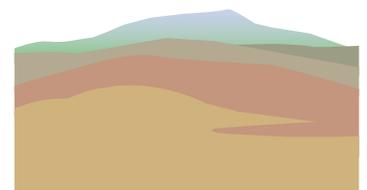
Par exemple, on peut marcher du Pas-de-Calais jusqu'en Angleterre.



Le Pas-de-Calais est recouvert d'herbes hautes et de buissons.

Il n'y a pas d'arbres.

C'est un paysage de **steppe froide**.



Les animaux qui peuvent vivre dans la steppe froide sont par exemple :

- le rhinocéros laineux



- le mammouth



- le renne



Ce dessin montre un paysage de steppe froide.

C'est un paysage de la période glaciaire il y a 20 000 ans.

Il a été imaginé par un dessinateur appelé Benoît Clarys.

Chaud devant !

Le réchauffement du climat : il fait plus chaud sur Terre

Il y a **15 000 ans** il commence à faire **moins froid** sur Terre.

Les glaciers fondent.

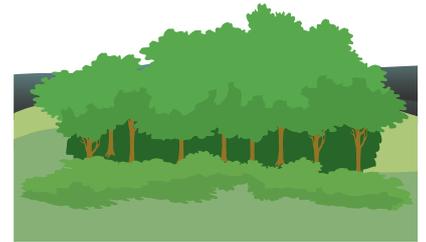
Le niveau de la mer remonte.

Il pleut plus souvent.



Le paysage change.

La **forêt** pousse.



Par exemple on trouve :

- des pins
- des noisetiers
- des chênes
- des ormes

Il y a aussi des **endroits très humides**.

Des roseaux poussent dans ces endroits humides.





Ce dessin montre un paysage il y a 12 000 ans.

Le climat se réchauffe.

Ce dessin a été imaginé par un dessinateur appelé Benoît Clarys.

Dans ce paysage les hommes et les femmes peuvent se nourrir :



- en chassant les animaux



- en cueillant les plantes et les fruits sauvages



Les hommes et les femmes sont **nomades**.

Ils ne vivent pas toujours au même endroit.



Au Néolithique, promenons-nous dans les bois

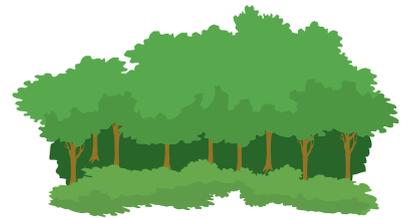
Derrière l'arbre qui cache la forêt

Un paysage de forêts

Il y a 7 000 ans c'est le début du Néolithique.

Dans le Nord-Pas-de-Calais il y a :

- beaucoup de **forêts**



- un peu de **clairières**



Une clairière c'est un espace sans arbres avec beaucoup de lumière.

Dans la forêt il y a :

- des tilleuls



- des noisetiers



- des chênes



La forêt change petit à petit.

On appelle cette forêt une **chênaie**.

Dans une chênaie il y a :

- beaucoup de chênes



- un peu de tilleuls



- un peu de conifères



Un conifère c'est un arbre avec des aiguilles.

Une aiguille est une épine qui pique.

Il y a 4 000 ans il y a plus de pluie.

La chênaie change.

On trouve de nouveaux arbres :

- des érables



- des ifs



- des hêtres



Ce dessin montre un paysage du Néolithique.

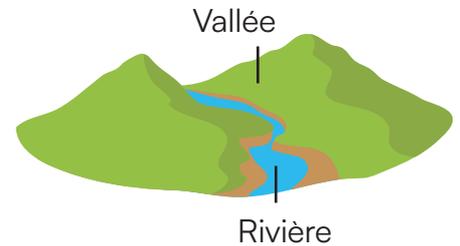
Il a été imaginé par un dessinateur appelé Benoît Clarys.

À l'âge des marécages

Une vallée est un creux situé entre deux zones plus élevées.

Une vallée est creusée par une rivière.

Au milieu d'une **vallée** il y a souvent une rivière.

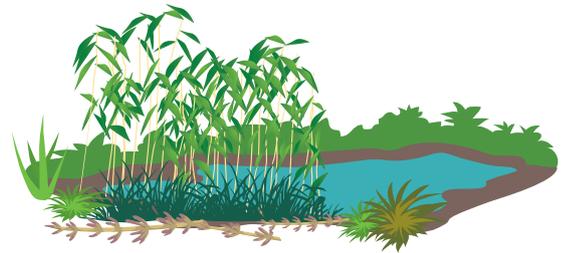


Il y a **7 000 ans** il pleut de plus en plus.

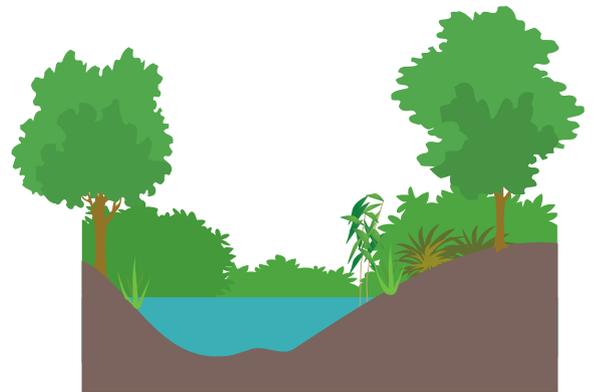
Il y a des tourbières dans les vallées.

Une tourbière c'est une zone très humide.

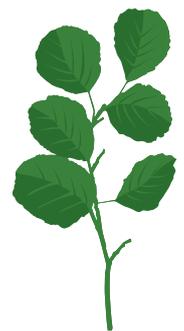
Dans une **tourbière** il y a beaucoup d'eau mélangée avec de la terre et des plantes.



Il y a **6 000 ans** des forêts poussent au bord des rivières.



Dans ces forêts on trouve beaucoup d'aulnes.

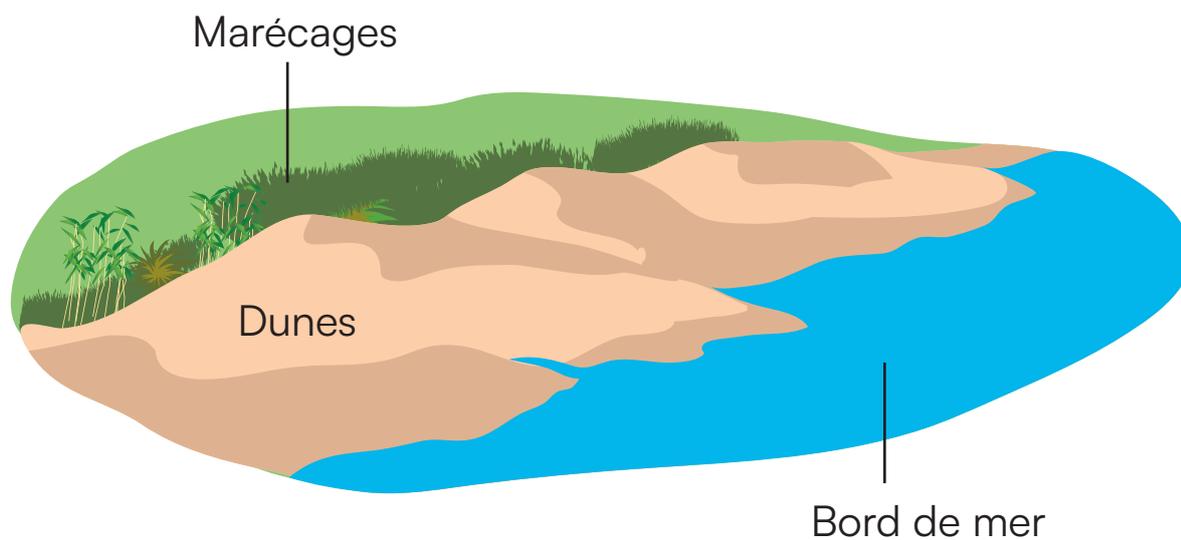


Au bord de la mer, il y a des dunes.

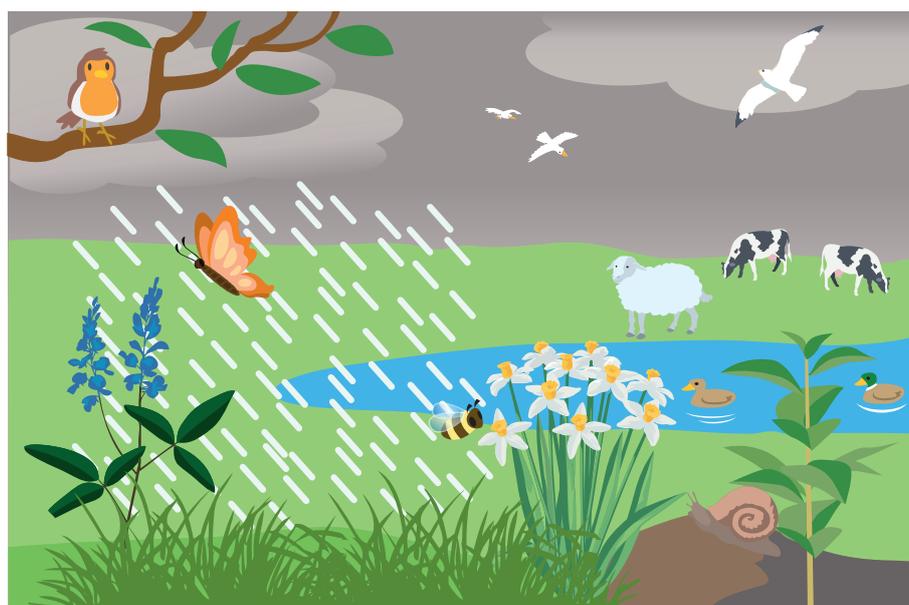
Les dunes sont des collines de sable.

Derrière ces dunes on trouve des marécages.

Les marécages sont des zones toujours humides.



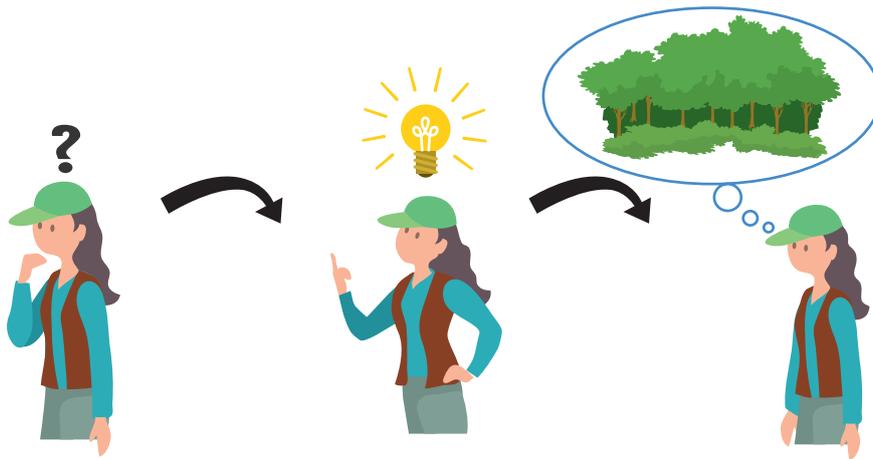
Dans les tourbières, les bords de rivières et les marécages il y a beaucoup de plantes et d'animaux.



Les experts des paysages du passé

Un **archéologue** cherche à comprendre la vie et l'histoire des hommes et des femmes du passé.

Il cherche à savoir à quoi ressemblaient les anciens paysages.



Il fouille la terre.

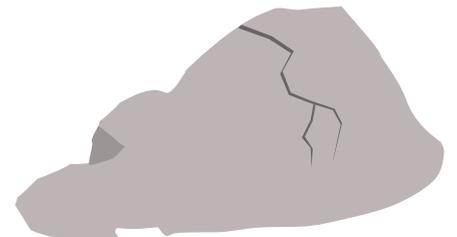


Dans la terre, l'archéologue trouve **différents indices**.

Par exemple :

- **Des grains de sédiments**

Les sédiments sont les restes d'anciennes roches.



Les sédiments sont des poussières déposées par le vent et l'eau.



Les sédiments s'accumulent avec le temps.



Les sédiments forment des couches.

- **Des pollen**

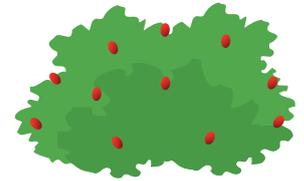
Les pollen sont les grains produits par les plantes à fleurs pour se reproduire.



- Des graines



- Des fruits



- Des charbons de bois



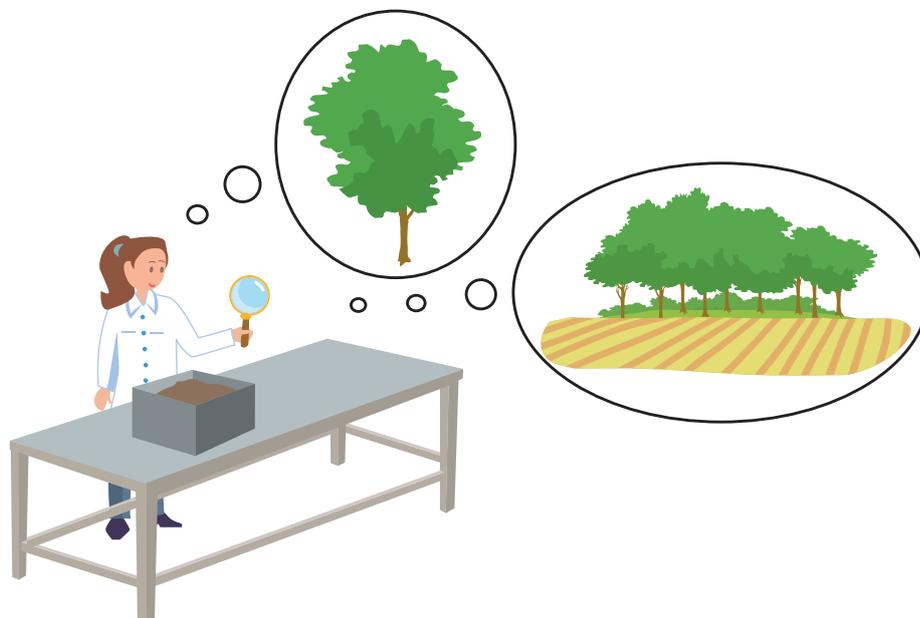
Les charbons de bois sont des restes de bois brûlés.

- Des gastéropodes



Tous ces indices sont étudiés par des spécialistes.

Tous ces indices permettent d'imaginer les paysages du Néolithique.



Le palynologue

Le palynologue étudie :

- **Les grains de pollen**

Ils sont produits par les plantes à fleurs pour se reproduire.



- **Les spores**

Ils sont produits par les mousses et les fougères pour se reproduire.



Les pollens et les spores s'envolent.



Ils se déposent sur le sol.

Les archéologues retrouvent les pollens et les spores dans les sédiments.



Le palynologue observe les grains de pollen.

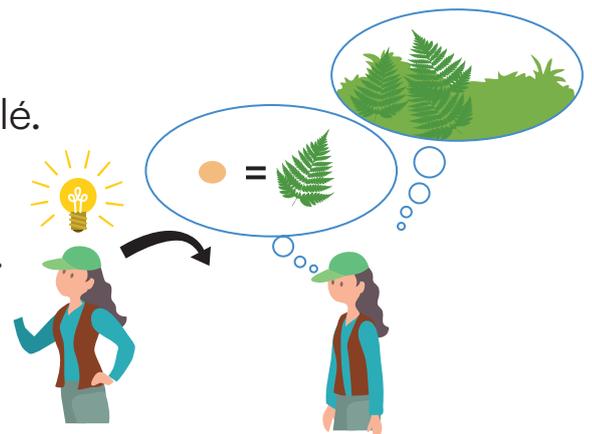


Le palynologue cherche dans les livres.



Il trouve de quelle plante le pollen s'est envolé.

Il sait quelles plantes existent au Néolithique.



L'anthracologue



Au Néolithique les hommes et les femmes font du feu :



- pour cuire la nourriture
- pour se réchauffer
- pour s'éclairer



Pour faire un feu ils ont besoin de bois d'arbre.



Quand le feu est éteint il reste du bois brûlé.



L'anthracologue étudie les charbons de bois.

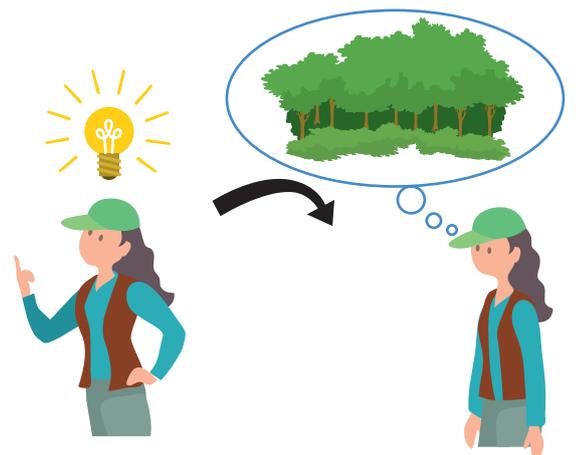
Les charbons de bois sont des restes de bois brûlés.



Chaque type d'arbre est différent.

L'anthracologue sait les reconnaître.

L'anthracologue sait quels types d'arbres il y a dans les forêts au Néolithique.

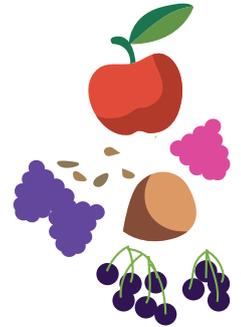


Le carpologue



Au Néolithique les hommes et les femmes utilisent des graines et des fruits :

- pour cuisiner
- pour les conserver



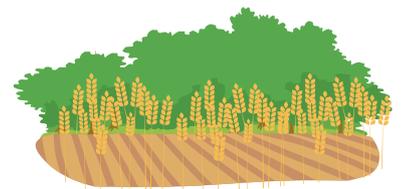
Le carpologue étudie les graines et les fruits anciens.
Le carpologue sait les reconnaître.



Le carpologue sait :



- quelles plantes étaient cultivées dans les champs



- quels fruits étaient cueillis dans la nature



- Ce que mangeaient les familles au Néolithique



Le malacologue



Le malacologue étudie les coquilles de gastéropodes.



Ces escargots vivent sur la terre ou dans les rivières.



Grâce à ces coquilles, le malacologue sait :



- quels paysages il y a au Néolithique



- quel climat il y a au Néolithique



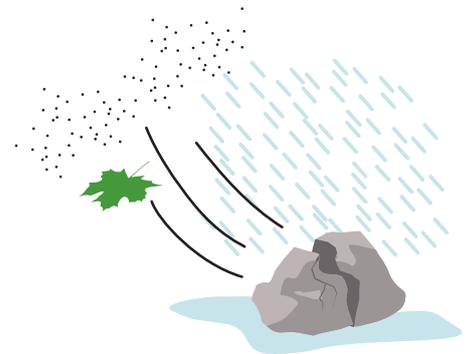
Le géomorphologue



Les sédiments sont les restes d'anciennes roches.



Les sédiments sont des poussières déposées par le vent et l'eau.



Les sédiments s'accumulent avec le temps.
Les sédiments forment des couches.



Le géomorphologue étudie ces couches de sédiments.



La nature au quotidien

Introduction

Le **Paléolithique** est une longue période de la Préhistoire.

Au Paléolithique les hommes et les femmes sont **nomades**.



Ils ne vivent pas toujours au même endroit.

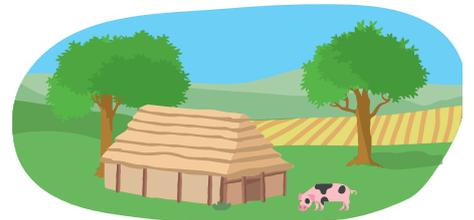
Le Néolithique est une période à la fin de la Préhistoire.

Au **Néolithique** les hommes et les femmes deviennent **sédentaires**.

Ils vivent toujours au même endroit.

Ils construisent des maisons.

Les maisons sont en bois et en terre.



Pour se nourrir, les hommes et les femmes :

- **élèvent des animaux.**

C'est le début de l'élevage.



- **cultivent dans des céréales.**

C'est le début de l'agriculture.



Les archéologues ont retrouvé des indices du Néolithique dans le Pas-de-Calais.



Le Néolithique, 3 000 ans d'histoire

Le **Paléolithique** est une longue période de la Préhistoire.

Au Paléolithique les hommes et les femmes sont **nomades**.

Ils ne vivent pas toujours au même endroit.



Le **Néolithique** est une période à la fin de la Préhistoire.

Il y a 7 000 ans des hommes, des femmes et des enfants commencent à partir de Turquie.

Ils font un très long voyage.

Plusieurs générations de familles voyagent.

Ce voyage dure des centaines d'années.

Ces hommes, ces femmes et ces enfants se déplacent de plus en plus loin.

Certains arrivent dans le Pas-de-Calais.

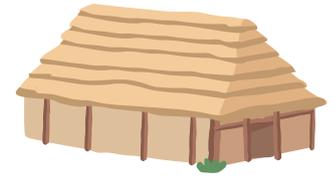


Certains s'installent.

Ils sont **sédentaires**.

Ils vivent toujours au même endroit.

Ils construisent des maisons.



Les maisons sont en bois et en terre.

Dans la nature les hommes et les femmes trouvent :

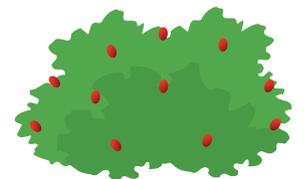
- de l'eau



- du bois et de la terre pour construire des maisons



- des animaux et des fruits pour se nourrir

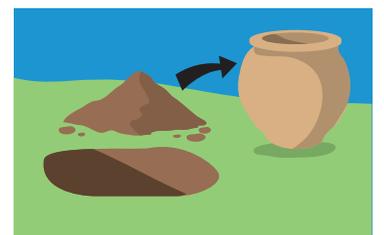


- du silex pour fabriquer des outils

Le silex est une pierre.



- de l'argile pour fabriquer des poteries.



Il y a 6 000 ans la population augmente.
Des groupes se forment.
Ils s'installent sur des nouveaux territoires.



Ils utilisent les richesses de la nature qui les entourent.

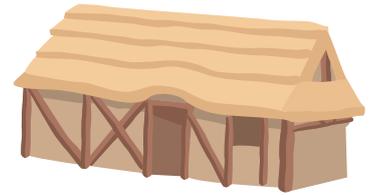


Il y a 4 000 ans on trouve :

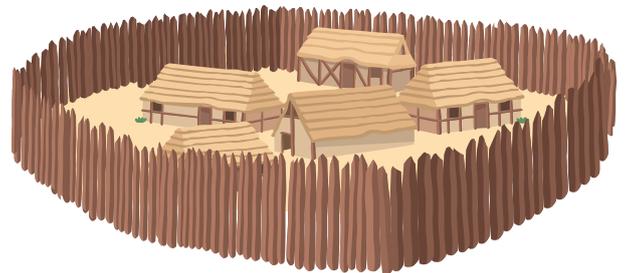
- des villages



- des fermes isolées



- des maisons entourées de palissades de bois



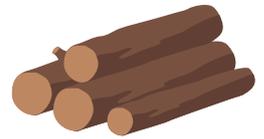
- les palissades de bois servent à se protéger s'il y a des conflits.



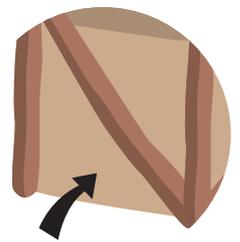
Dessine-moi une maison

Les maisons sont faites avec :

- du bois



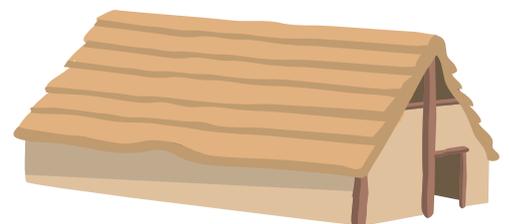
- de la terre pour les murs



- de la paille pour le toit



La taille des maisons change.
Les maisons sont très longues.



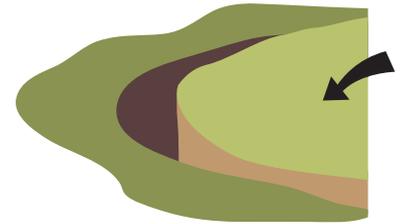
Parfois les maisons sont entourées par :

- des fossés

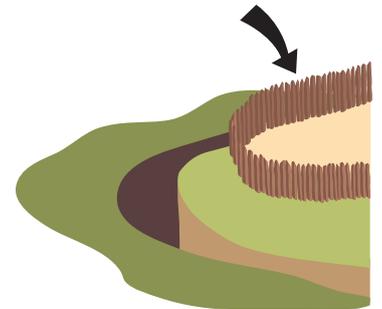
Un fossé c'est un trou dans le sol.



- des buttes de terre



- des palissades en bois



Certains de ces lieux servent à se rassembler pour :

- des repas de fêtes

- des cérémonies



- des échanges

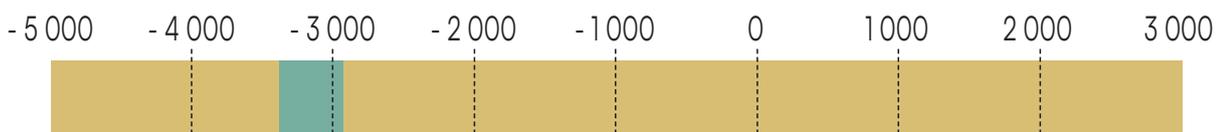


Cartels

Hache complète

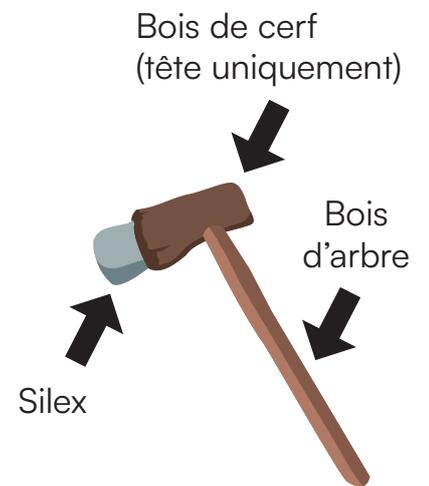


Découverte à Bouchain dans le Nord



Cette hache est fabriquée avec :

- du bois de pommier ou de poirier pour le manche
- du bois de cerf pour maintenir la lame et protéger le manche
- du silex pour la lame



Cette hache servait à couper des arbres pour construire des maisons.

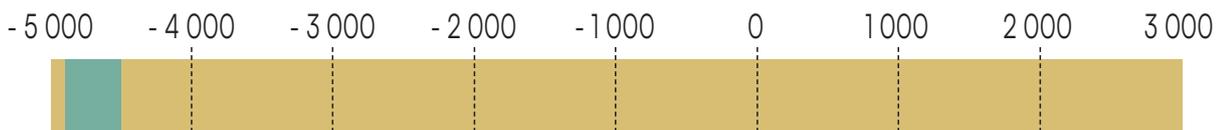


En général le bois disparaît.

En général les archéologues ne retrouvent que le silex.

Cette hache complète est exceptionnelle.

Maquette de maison



Cette maquette représente une maison néolithique.

Au Néolithique les maisons sont rectangulaires et très longues.

Les maisons sont construites avec :

- du bois pour les poteaux
- de la paille pour le toit
- du torchis pour les murs

Le torchis est fait de terre, de paille et d'eau.



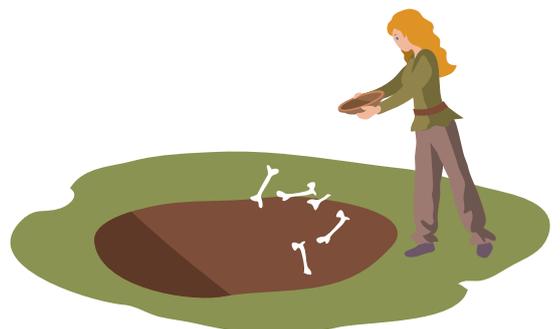
Les habitants creusent de grandes fosses le long des maisons.

Ces fosses servent à récupérer de la terre.

Cette terre sert à fabriquer le torchis.



Les fosses servent ensuite de poubelle.



Tout le monde à table

Au menu : galettes de pain et muesli de céréales

Les hommes et les femmes cultivent :

- des céréales



Exemple : blé et orge

- des pois



- des lentilles



Les hommes et les femmes cueillent des plantes sauvages :

- des noisettes



- des pommes



- des prunelles



Les hommes et les femmes cuisinent :

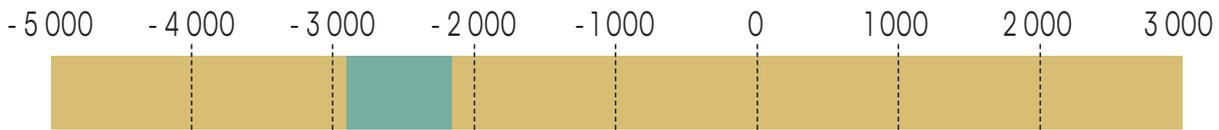
- des bouillies de céréales



- des galettes de pain



Graines de céréales

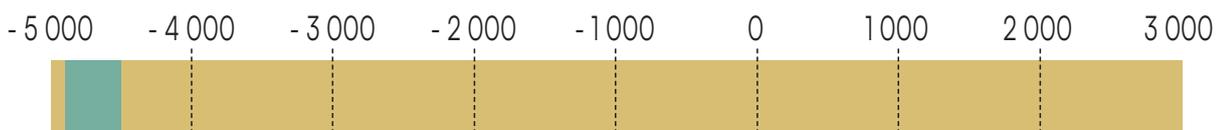


Découvertes à Rebreuve-Ranchicourt dans le Pas-de-Calais

Au Néolithique les habitants cultivent des céréales.

Les archéologues ont retrouvé des grains de céréales dans une maison néolithique.

Lames de faucille



Découvertes à Loison-sous-Lens dans le Pas-de-Calais

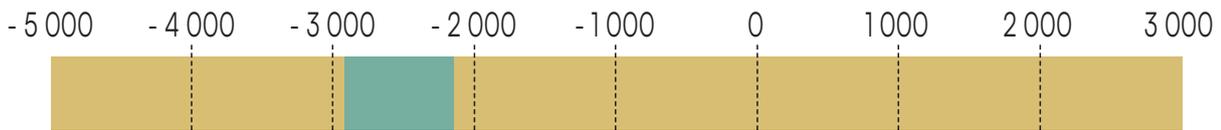
Au Néolithique, les céréales sont récoltées avec une faucille.

La faucille est fabriquée avec :

- du bois pour le manche
- des petites lames en silex
- des cordages
- de la colle provenant de plantes ou d'animaux



Meule



Découverte à Rebreuve-Ranchicourt dans le Pas-de-Calais

Au Néolithique les grains de céréales sont broyés sur une meule en pierre.

Les grains sont déposés sur la meule.

Les grains sont ensuite écrasés à la main avec une autre pierre.

Les grains sont réduits en farine.

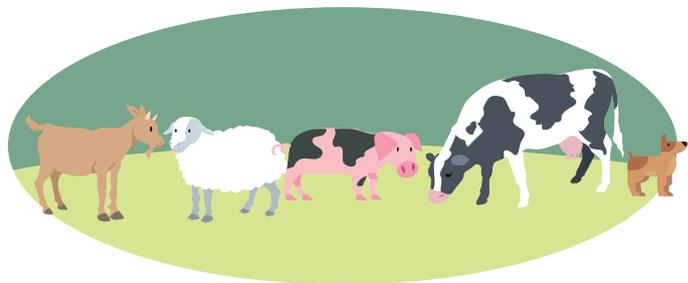
Cette farine est utilisée pour faire de bonnes galettes !



Au menu : viande bouillie et viande rôtie

Pour se nourrir les hommes et les femmes élèvent des animaux :

- chèvre
- mouton
- porc
- bœuf
- chien



C'est le début de **l'élevage**.

Ils continuent de **chasser**.



Ils mangent la viande de ces animaux.

Ils cuisinent la viande :

- en ragoûts
- en rôtis



Ils ne mangent pas que de la viande.

Ils **pêchent** du poisson.



Ils **ramassent** des coquillages.

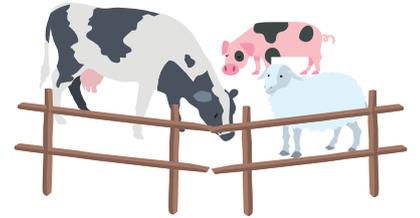


Gare aux nouvelles maladies

Au Néolithique les hommes et les femmes vivent proches des animaux.

Il y a :

- des animaux d'élevage



- des rongeurs attirés par la nourriture



Tous ces animaux transmettent de nouvelles maladies aux humains.



Tibias de vache, de mouton ou chèvre et de porc



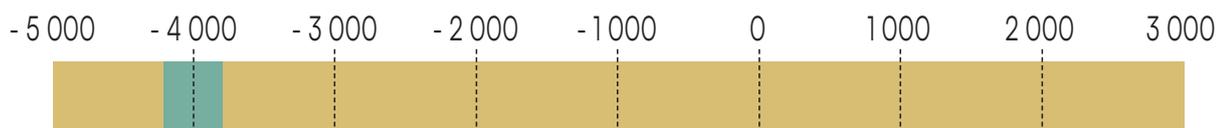
Vache



Chèvre ou mouton



Porc



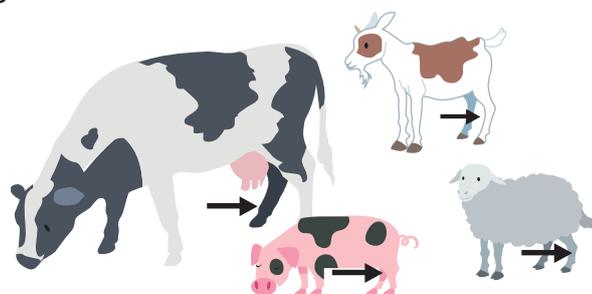
Découverts à Escalles, dans le Pas-de-Calais

Au Néolithique les habitants élèvent des animaux :

- vache
- mouton
- chèvre
- porc

Les archéologues découvrent les ossements de ces animaux néolithiques.

Ce sont des tibias qui viennent de la patte arrière de l'animal.



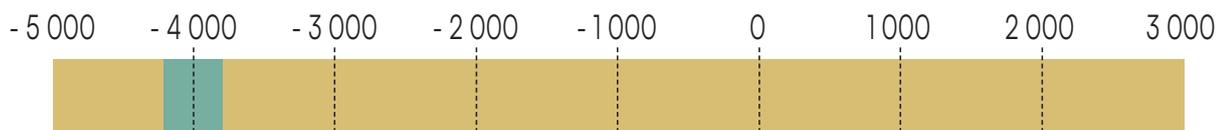
Les archéologues étudient ces ossements en laboratoire.

Ils découvrent que les vaches viennent du Proche-Orient.

Les vaches ont voyagé avec les familles.



Arc



Découvert à Passel dans l'Oise

Au Néolithique les hommes et les femmes continuent de chasser.

Ils chassent avec un arc et des flèches.



Cet arc est fabriqué en if.



L'if est un bois souple qui peut se courber.

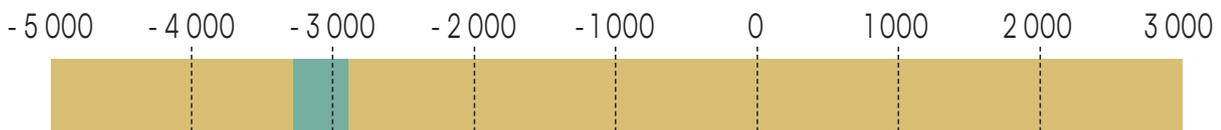
L'if est un bois résistant.

Les hommes et les femmes du Néolithique connaissent leur environnement.

Ils choisissent les matériaux adaptés à leurs besoins.

Ils choisissent l'if car ils savent que ce bois est adapté pour fabriquer un arc.

Poids de pêche



Découvert à Bouchain dans le Nord

Au Néolithique les hommes et les femmes pêchent.

Pour pêcher ils utilisent parfois des filets.

Des poids en pierre sont accrochés à ces filets.

Les filets sont plongés dans l'eau.

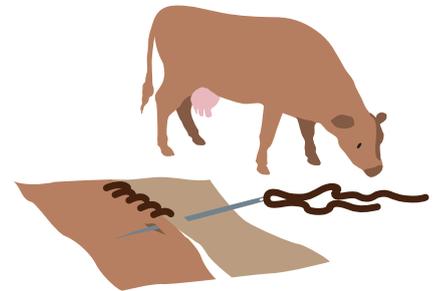


Fourrure, cuir et tissu végétal : les dernières tendances « néo »

Comment s'habille-t-on au Néolithique ?

Au Néolithique les vêtements sont fabriqués avec :

- des peaux d'animaux
- des plantes sauvages

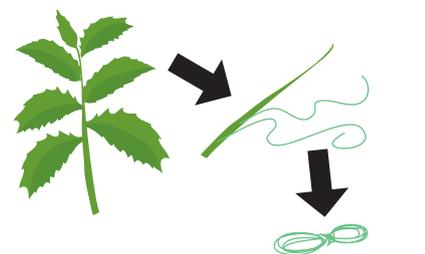


Par exemple :

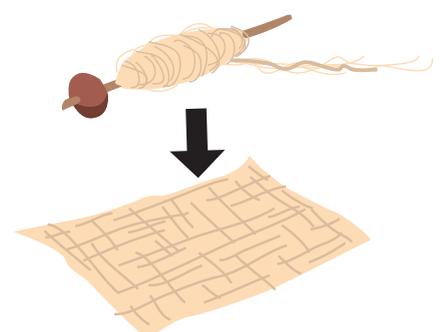
- des orties
- des ronces
- des roseaux



Avec les plantes les hommes et les femmes fabriquent du fil.

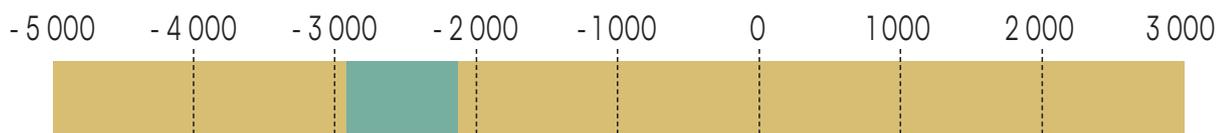


Avec le fil ils fabriquent du tissu.



Avec le tissu ils fabriquent des vêtements.

Fusaïoles



Découvertes à Rebreuve-Ranchicourt dans le Pas-de-Calais

À la fin du Néolithique les hommes et les femmes cultivent du lin.

Le lin est utilisé pour faire du tissu.



Pour faire du tissu il faut du fil.

La tige du lin contient des fibres.

Ces fibres servent à faire le fil.

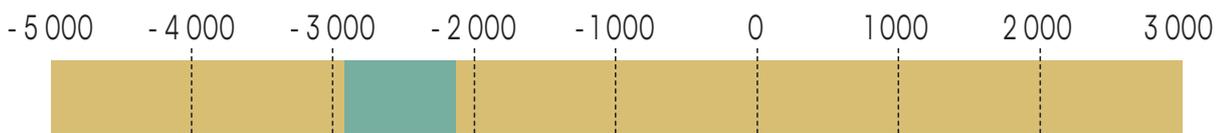
Le fil est fabriqué avec un fuseau et une fusaïole.

La fusaïole est un poids en terre cuite qui fait tourner le fuseau.

Le fil s'enroule autour du fuseau.



Poids de tisserand



Découverts à Rebreuve-Ranchicourt dans le Pas-de-Calais

Le tissu est fabriqué sur un métier à tisser vertical.

Ce poids de terre cuite sert à tendre le fil sur le métier à tisser.

Des fils bien tendus permettent de tisser facilement.



Qui fait la vaisselle ?

L'argile est de la terre.



Les hommes et les femmes trouvent l'argile partout.

Ils utilisent l'argile pour fabriquer :

- de la vaisselle
- des bracelets
- des statuettes



La vaisselle en argile sert à :

- conserver la nourriture
- conserver les liquides
- cuisiner
- prendre les repas



La vaisselle en argile est fabriquée avec des **techniques** différentes.



La vaisselle en argile a des **formes** différentes.



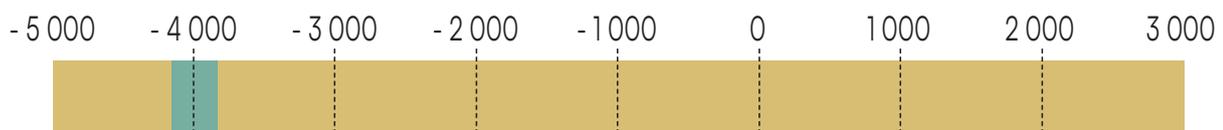
La vaisselle en argile a des **décors** différents.



Cette vaisselle en argile est différente selon :

- l'endroit où elle est fabriquée
- le moment où elle est fabriquée

Jarre



Découverte à Escalles dans le Pas de Calais

Les hommes et les femmes utilisent l'argile pour fabriquer la vaisselle.

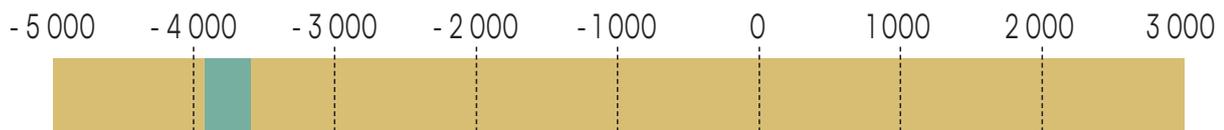
La vaisselle a des formes différentes.

La vaisselle a des usages différents.

Cette jarre n'est pas décorée.

Elle sert à conserver des aliments.

Bracelet



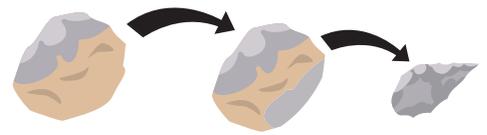
Découverte à Loison-sous-Lens dans le Pas de Calais

Les hommes et les femmes utilisent aussi l'argile pour fabriquer des bracelets.

Certains bracelets sont décorés.

Précieux silex et autres pierres

Le silex est une **Pierre**.



Il y a beaucoup de silex dans la région.



Les hommes et les femmes utilisent le silex pour fabriquer des outils.



Pour trouver le silex les hommes et les femmes creusent des **minières**.

Ces minières sont des galeries souterraines.



Les minières descendent parfois jusqu'à 15 mètres de profondeur.

Le silex sert à fabriquer :

- des haches polies
- des lames
- d'autres outils



Les **outils en silex** sont utilisés pour :

- couper les peaux des animaux



- découper la viande



- récolter les céréales



- fabriquer des objets en os ou en bois



- couper du bois



Ces outils sont compliqués à fabriquer.

Quelques personnes seulement savent les fabriquer.

Ces objets sont parfois échangés et voyagent loin.

D'autres objets sont fabriqués en pierre :

- des bracelets
- des pendentifs
- des perles

À quoi servent ces outils ?

Les **outils en silex** sont utilisés pour :

- couper les peaux des animaux
- découper la viande
- récolter les céréales
- fabriquer des objets en os ou en bois
- couper du bois



Ces **activités** laissent des traces sur les outils en silex.

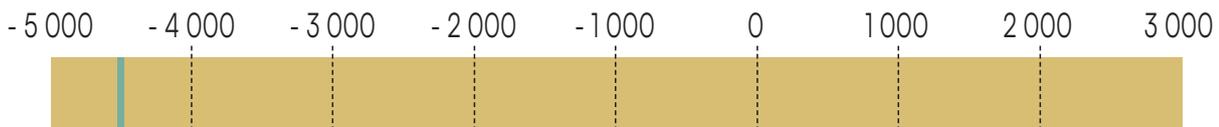
Chaque activité laisse une trace différente.

Le **tracéologue** étudie les traces.

En regardant les traces, il sait à quoi a servi l'outil.



Haches



Découverte à Vendeuil dans l'Aisne.

Certaines haches sont fabriquées en roche précieuse.

Ces haches ne servent pas d'outils.

Ces haches sont des objets sacrés.

Elles appartiennent à des personnes importantes.

Ces haches découvertes à Vendeuil sont en jadéite.

La jadéite est une pierre précieuse.

Elle vient des Alpes Italiennes.

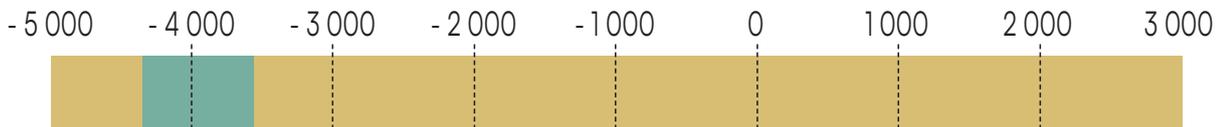


Ces haches ont été retrouvées plantées dans le sol.

C'est une position inhabituelle.

Ces haches devaient être sacrées.

Lame



Découverte à Givenchy en Gohelle dans le Pas de Calais.

Au Néolithique une lame est un outil qui sert à couper.

Elle peut être placée dans un manche en bois.

Les lames sont fabriquées en silex.

Cette lame est en silex de Spiennes.

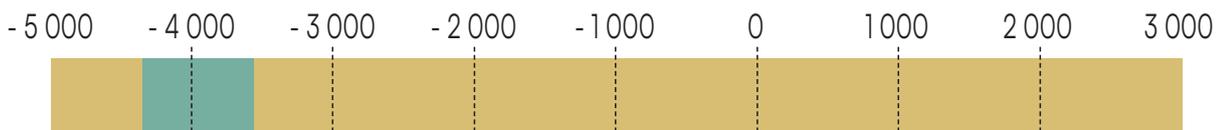
Spiennes est en Belgique.



Les hommes et les femmes utilisent le silex de Spiennes pour fabriquer leurs lames.

Ils échangent ce silex contre d'autres matériaux.

Perle



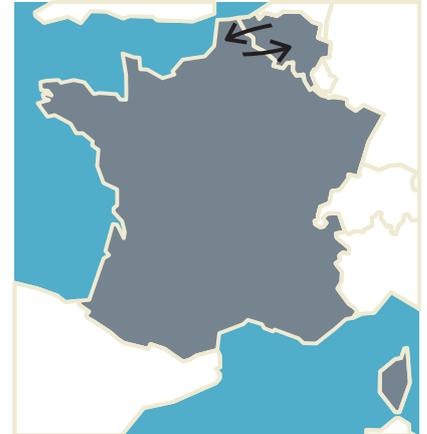
Découverte à Escalles dans le Pas de Calais.

Cette perle est fabriquée en fluorite.

La fluorite est une roche semi-transparente.

Il n'y a pas de fluorite dans notre région.

La fluorite vient d'une zone
entre la France et la Belgique.



Au Néolithique les hommes et les femmes échangent des matériaux.

Ces matériaux viennent de loin.

Les temps du changement

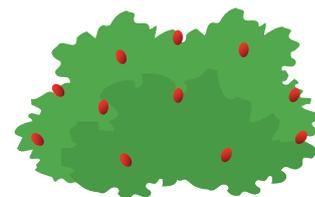
Introduction

Au Néolithique les hommes et les femmes vivent différemment d'avant. Ils utilisent la nature pour vivre.

Ils **transforment l'environnement**.

L'environnement c'est :

- les plantes

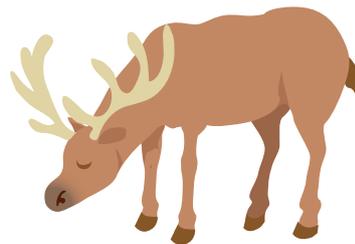


Sauvage

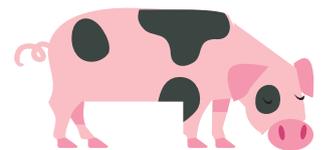


Cultivé

- les animaux



Sauvage



Domestique

Aujourd'hui, on utilise encore :

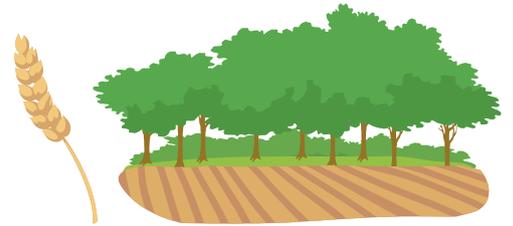
- leurs outils
- leurs techniques

L'empreinte environnementale

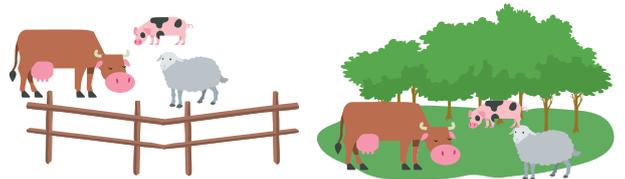
Un défrichement raisonné en faveur de la biodiversité.

Au Néolithique les hommes et les femmes :

- **cultivent** des céréales dans les champs



- **élève** des animaux dans les pâtures



Pour cultiver et élever ils **coupent** les arbres des forêts.



Les hommes et les femmes **brûlent** parfois ces arbres.



Ils déposent dans les champs :

- de l'engrais
- du fumier

L'engrais et le fumier nourrissent la terre.

Les céréales cultivées poussent mieux.

Les hommes et les femmes cultivent un champ pendant plusieurs années.

Quand un champ est abandonné la forêt repousse.

Ces méthodes n'abîment pas la nature.

Pour cultiver et élever les hommes et les femmes coupent les arbres des forêts.



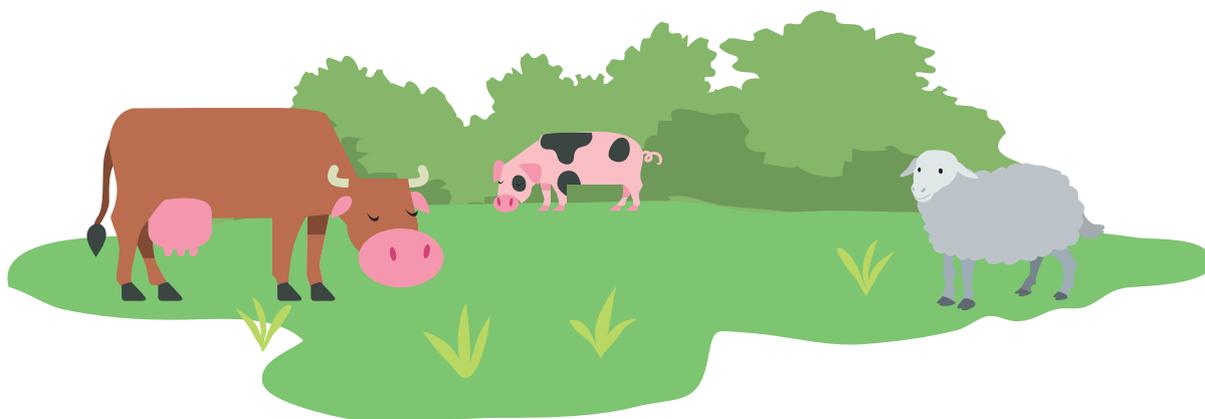
À la place des arbres d'autres **plantes sauvages** poussent :

- des arbustes
- des orties
- des coquelicots



On appelle cela les **prairies**.

Les animaux élevés se nourrissent dans ces prairies.



Un mode de vie zéro déchet

Les hommes et les femmes utilisent seulement ce dont ils ont besoin.
Ils trouvent **tout dans la nature**.

Par exemple les animaux sont utilisés pour :

- se nourrir avec la viande
- s'habiller avec les peaux
- fabriquer des outils avec les os



Par exemple les plantes sont utilisées pour :

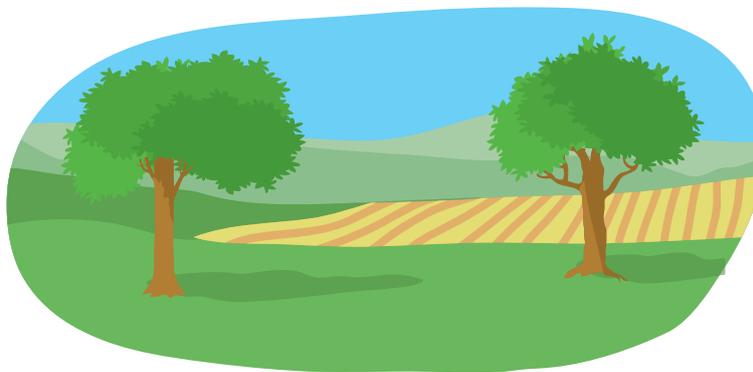
- se nourrir avec les céréales
- fabriquer les cordages
- fabriquer les toits des maisons



Les hommes et les femmes **réutilisent d'anciens objets** pour d'autres usages.

Au Néolithique les hommes et les femmes transforment la nature.

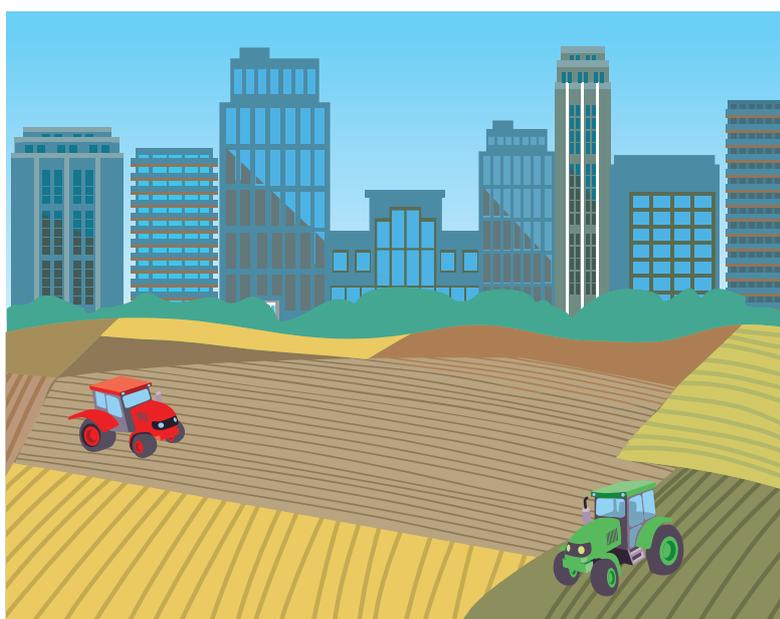
Mais la nature a **le temps de se renouveler.**



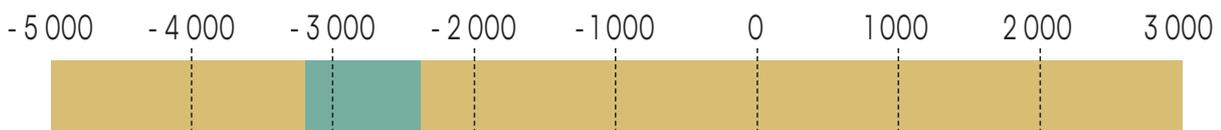
Après le Néolithique il y a beaucoup de changement.

Aujourd'hui les hommes et les femmes utilisent trop la nature.

Elle n'a **pas le temps de se renouveler.**



Gobelet décoré



Découvert à Rebreuve-Ranchicourt dans le Pas de Calais.

Les poteries sont fabriquées avec :

- de l'argile
- de la chamotte

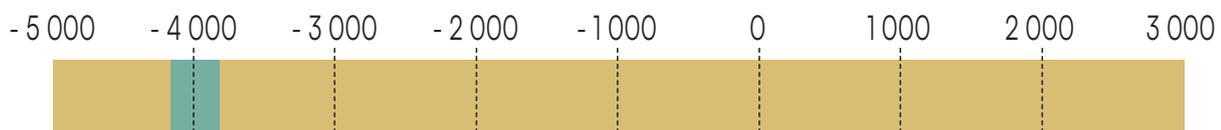
La chamotte est faite de tous petits morceaux de vaisselle cassée.

La chamotte est mélangée à l'argile.

La chamotte rend la poterie plus résistante.

Au Néolithique les hommes et les femmes recyclent déjà.

Hache polie – percuteur



Découverte à Fresnicourt-le-Dolmen dans le Pas de Calais.

Les hommes et les femmes recyclent aussi les outils en silex.

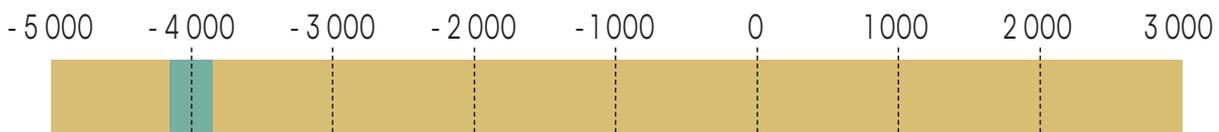
Cette hache polie a d'abord servi à abattre des arbres.

Puis cette hache a été réutilisée en percuteur.

Un percuteur est utilisé pour frapper des blocs de silex.

Un percuteur permet de fabriquer d'autres outils en silex.

Pointe à poulie



Découverte à Escalles dans le Pas de Calais.

Le mouton est utilisé pour :

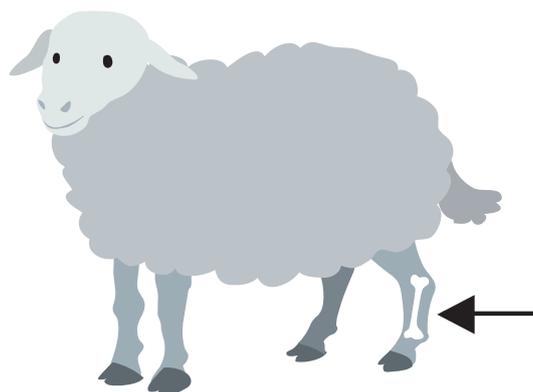
- se nourrir avec la viande
- s'habiller avec les peaux
- fabriquer des outils avec les os

Cette pointe est fabriquée avec un os de la patte d'un mouton.

Cette pointe est un outil.

Cette pointe sert à faire des trous dans les peaux d'animaux.

Au Néolithique toutes les parties de l'animal ont une utilité.

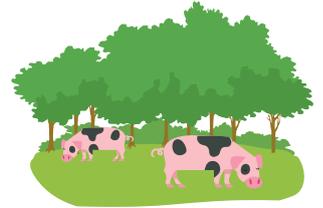


Les h́eritages du Ńeolithique

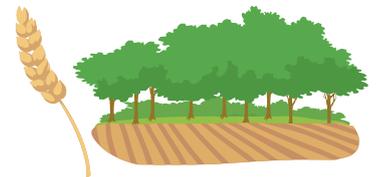
Descendants des Ńeolithiques

Au Ńeolithique les hommes et les femmes **produisent leur nourriture** :

- ils ́l`event des animaux



- ils cultivent des ćer`eales



Ils produisent de plus en plus de nourriture.



La population augmente.



10 millions



100 millions

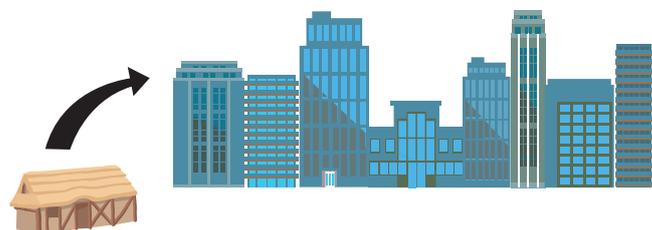
Cette population est de plus en plus **sédentaire**.



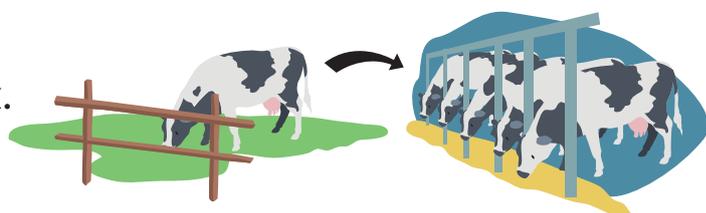
Être sédentaire, c'est vivre toujours au même endroit.

Aujourd'hui :

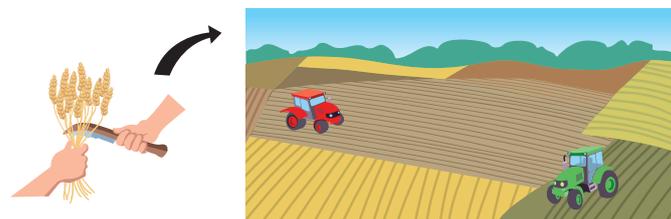
- nous sommes toujours sédentaires.



- nous élevons toujours des animaux.

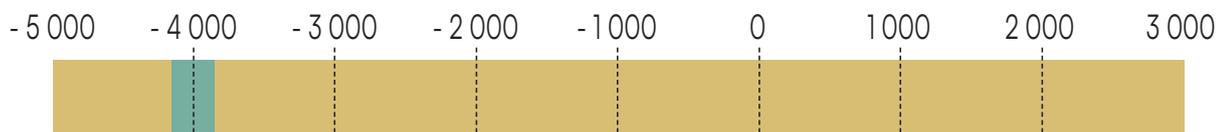


- nous cultivons toujours des céréales.

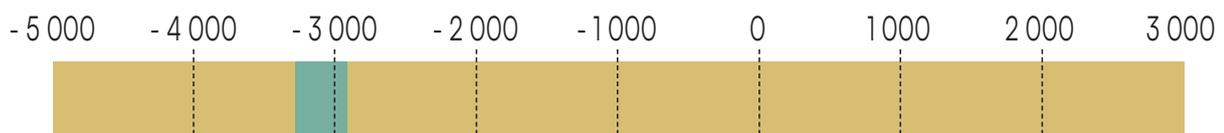
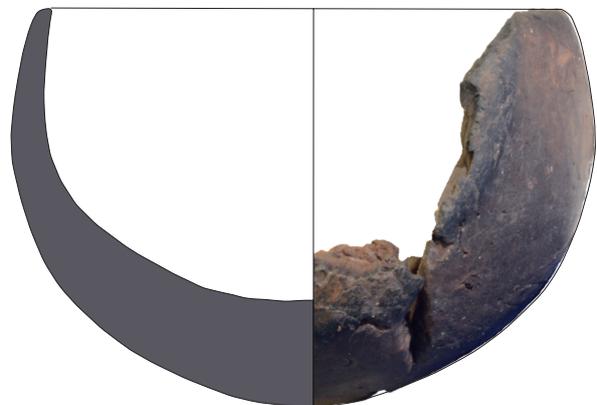


Seuls les techniques et les outils ont changé.

Bols

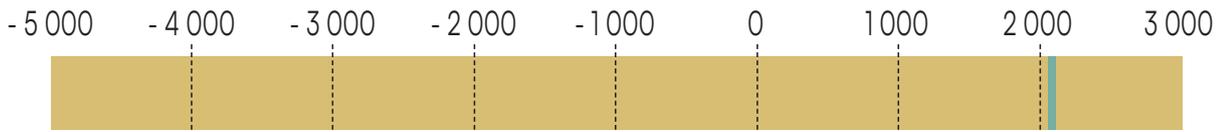


Découvert à Escalles dans le Pas de Calais.



Découvert à Bouchain dans le Nord.

Pot de yaourt et canette



Au Néolithique les récipients sont en bois ou en terre cuite.

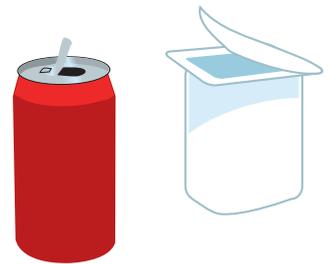
Le bois et la terre cuite sont à proximité du lieu de vie.

Aujourd'hui on utilise toujours des récipients.

Mais les matières ont changé.

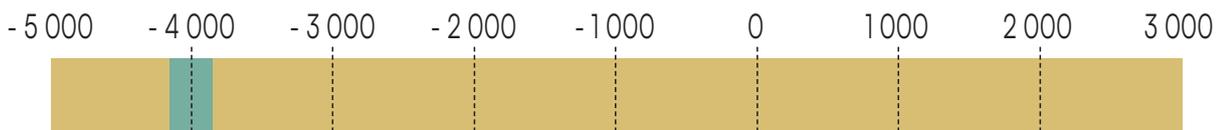
Par exemple on utilise :

- du plastique
- du métal



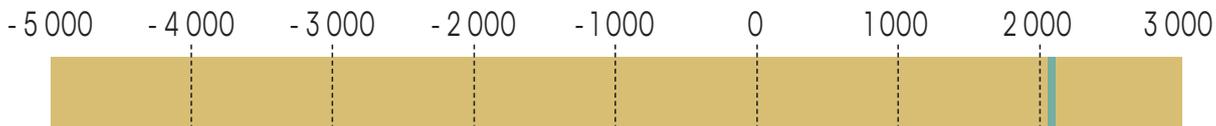
Ces récipients et ces matières viennent de l'autre bout de la planète.

Lame de hache

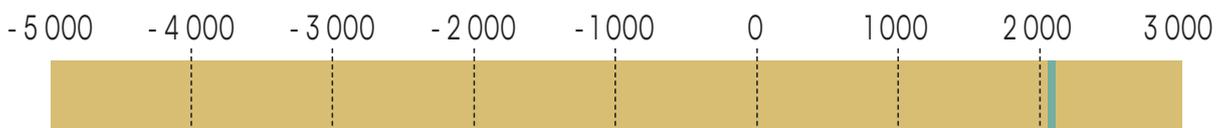


Découverte à Escalles dans le Pas de Calais.

Tronçonneuse



Hache complète



Au Néolithique les hommes et les femmes abattent les arbres avec une hache en silex.

Aujourd'hui nous utilisons de nouveaux outils comme la tronçonneuse. Le travail est plus simple.

Des constructions visibles dans le paysage

Au Néolithique les hommes et les femmes s'installent sur des **territoires**.
Chaque territoire possède des **richesses** différentes :

- la forêt pour le bois



- les animaux pour la nourriture



- l'eau pour boire et cultiver



- l'argile pour fabriquer la vaisselle



- le silex pour fabriquer les outils



Certains groupes envient le territoire des autres.
Par exemple, des territoires n'ont pas de silex.

Des hommes et des femmes vont chercher le silex sur un autre territoire.



Quand ce territoire est habité, cela provoque des **conflits**.



Pour montrer qu'ils habitent un territoire les hommes et les femmes construisent :

- des menhirs



- des dolmens



Pour protéger ce territoire les hommes et les femmes construisent :

- des palissades en bois



Et maintenant ?

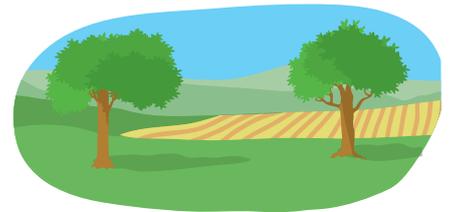
L'environnement du Néolithique à nos jours

Au Néolithique les hommes et les femmes **utilisent la nature** pour vivre.

Ils utilisent ce dont ils ont besoin.

Ils transforment l'environnement.

Mais la nature a le temps de se renouveler.

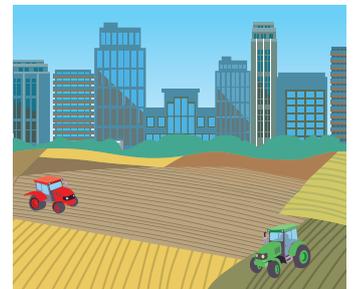


Après le Néolithique il y a beaucoup de changement

Les hommes et les femmes **utilisent trop la nature**.

Ils utilisent plus que ce dont ils ont besoin.

La nature n'a pas le temps de se renouveler



Aujourd'hui il y a une crise écologique :

- la nature est abimée
- la nature est polluée
- la nature est trop utilisée



Le champ des possibles

Conclusion

Au Néolithique les hommes et les femmes deviennent sédentaires.

Ils transforment progressivement la nature.

Ils utilisent uniquement ce dont ils ont besoin pour vivre.

Ils produisent des déchets :

- qui sont en matière naturelle
- qu'ils recyclent

Leurs outils et leurs techniques respectent la nature.

Au Néolithique les hommes et les femmes vivent en harmonie avec la nature.

Aujourd'hui leur mode de vie pourrait nous inspirer.



Informations pratiques

Maison de l'Archéologie du Pas-de-Calais

9 rue de whitstable

62 000 Dainville



Exposition

Du 21 septembre 2024 au 15 juin 2025

Ouverture du mardi à vendredi de 14h à 18h

1 week-end par mois de 14h à 18h

Gratuit

Visite sur réservation pour les groupes

Téléphone : 03- 21- 21- 69 -31

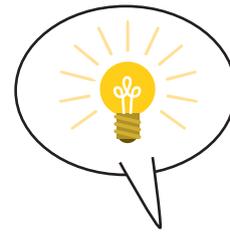


Toute la programmation sur archeologie.pasdecalais.fr

Conception et coordination

Julie LAMART-LULÉ,

Direction de l'Archéologie du Pas-de-Calais

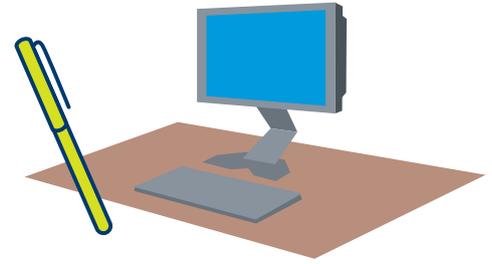


Avec l'Association de Parents d'Enfants Inadaptés d'Arras — Groupement Arras- Montreuil (APEI-GAM) par ordre alphabétique :

- Murielle BEAULIEUX
- Olivia BEN
- Coline BLAREL
- Lenaïc BODECOT
- Stéphanie CHATELAIN
- Delphine COGEON
- Priscilla DAUCHEZ
- Anne-Marie DEGLAVE
- Romane DELVALLEZ
- Aurélie DEROUBAIX
- Julie DUTERRIER
- Sylvie FACQUES
- Maxime FORESTIER
- Marie-José FOURMEAUX
- Geoffrey GASTON
- Elodie JAMROZ
- Éloïse LAMARRE
- Rudy LEBAS
- Joël LEBÈGUE
- Céline LEFEBVRE
- Jérôme LEFEBVRE
- Ludwig MARTIN
- Emilie MASALSKI
- Laurent MOITY
- Jordan NOIRET
- Richard NORMAND
- Philippe OLIVIER
- Hélène PASCAL
- Vianney POULAIN
- Caroline SACRÉ
- Brigitte SAINT-MAXENT
- Anass SALMI
- Annie SECEMBER
- Brian VANDAELE
- Jessica WERY



Relecture



- Axel BEAUCHAMP, Direction de l'Archéologie du Pas-de-Calais
- Elisabeth PANLOUPS, Direction de l'Archéologie du Pas-de-Calais
- Laurent WILKET, Direction de l'Archéologie du Pas-de-Calais
- Ivan PRAUD, Institut national de recherches archéologiques préventives

Mise en page et illustrations

- Agence Présence (mise en page)
- Olivier Verbrugghe (illustrations)
- Benoît Clarys (aquarelles pages 10, 12, 15 et 37)

Impression

Imprimerie départementale du Pas-de-Calais, 2024.

Crédits photographiques



- pages 6 et 72 : CD62
- pages 33, 42 et 65 (bas) : G. Leroy / DRAC Hauts-de-France, Service régional de l'archéologie
- pages 34, 36 (bas), 40, 47, 48, 53, 54, 60, 61, 62, 65 (haut) : S. Janin-Reynaud / CD62
- page 36 (haut) : I. Louiso / CD62
- pages 37 et 45 : M.-L. De Noblet / CD62
- page 41 : R. Barbé / SDAO, Inrap
- page 44 : M.-L. De Noblet / CD62 (haut); E. Martial (bas)
- page 52 : J. Pouille / CD62
- page 57 : M. Boulén / Inrap
- page 67 : D. Bossut / Inrap

Les autres photographies sont libres de droit.



esat
CATARTOIS

es papillons blancs
APEI

Groupement
Arras
Montreuil



Pas-de-Calais
Mon Département